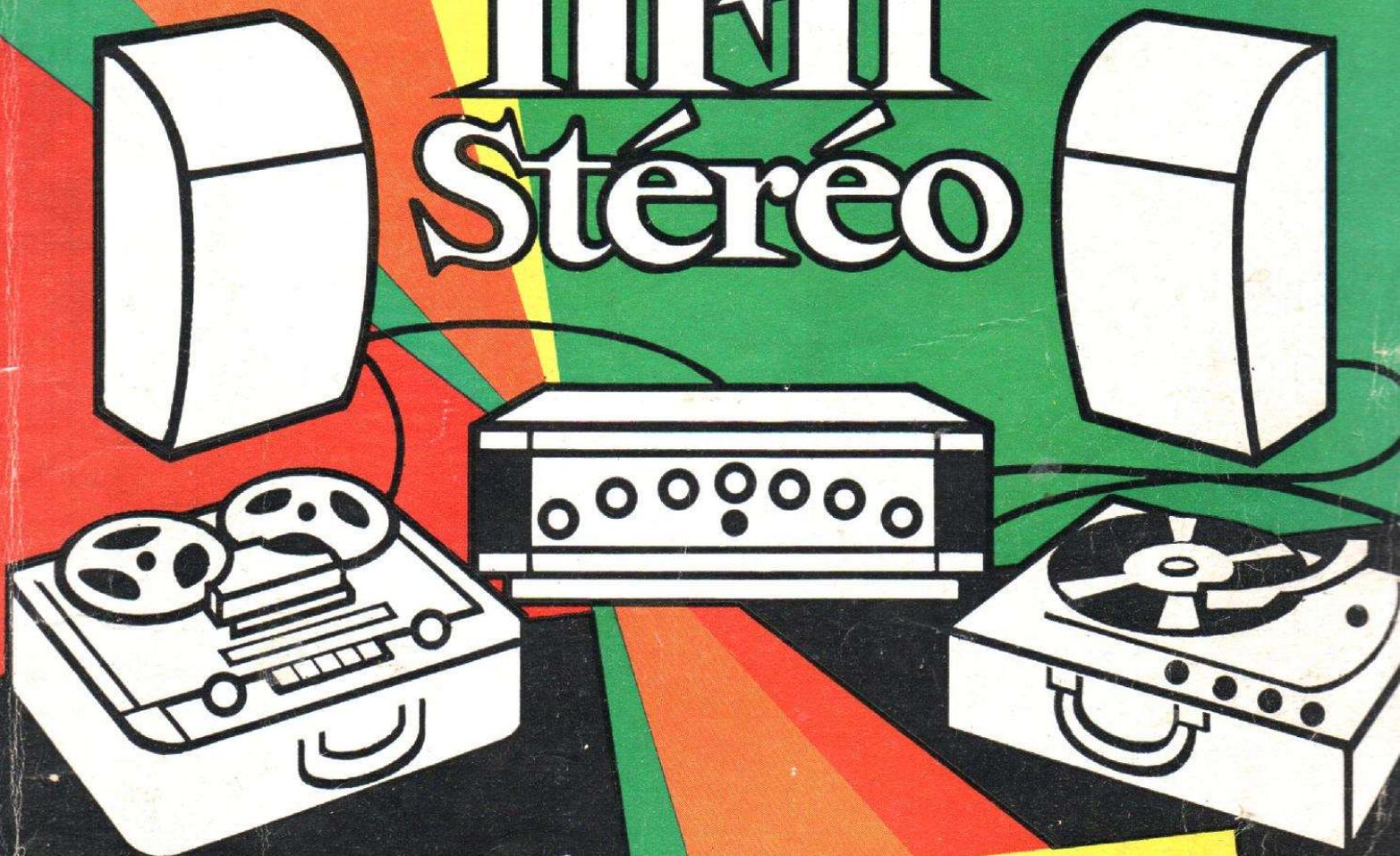


# LE HAUT-PARLEUR

NUMÈRE  
SPÉCIA  
★ 132 PAG

# hi-fi Stéréo



TOUS LES NOUVEAUX APPAREILS  
DE REPRODUCTION SONORE

TOURNE ★ DISQUES  
ÉLECTROPHONES  
CHAINES Hi ★ Fi  
MAGNÉTOPHONES

AVEC LEURS CARACTERISTIQUES ET LEUR PR

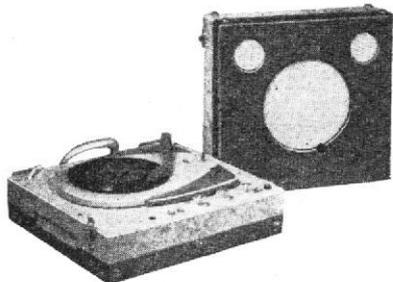
4<sup>NF</sup>

460 francs marocains

# CARACTÉRISTIQUES

## des nouveaux tourne-disques, électrophones et chaînes haute fidélité

### AMPLIX



AMPLIX - Valise électrophone

**Chevreuse 4V.** 3 lampes. Puissance 4 W pour 10 % de distorsion. 3 HP : 1 de 21 et 2 de 10 cm. Voyant lumineux de mise sous tension. Prises pour micro et HPS. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës. Platine tourne-disques 4 vitesses. Tête de PU à saphirs interchangeable. Alternatif 110/245 V, 50 c/s, 40 + 12 VA. Valise gainée plastique 2 tons, couvercle amovible contenant les HP, avec cordon. H 180 - L 360 - P 330 mm, 6,5 kg.

Prix T.T.C. **378,53 NF**

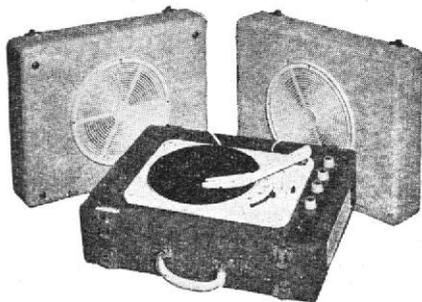
Lampes : ECL80, EL84, EZ80.

**AMPLIX - Valise électrophone à transistors Dampierre.** 4 transistors. Push-pull 0,4 W pour 10 % de distorsion. HP 21 cm. Tonalité réglable. Platine tourne-disques 4 vitesses. Tête de PU à saphirs interchangeable. Alimentation par pile 9 V. Débit suivant réglage de la puissance sonore. Valise gainée plastique 2 tons, couvercle amovible contenant le HP, avec cordon. H 180 - L 350 - P 300 mm, 6,5 kg. Prix pile comprise.

Prix T.T.C. **430,54 NF**

Transistors : 2-992T1, 2-941T1.

### ARCO-JICKY



ARCO-JICKY - Valise électrophone stéréo

**Arcophone-stéréo.** 4 lampes. 2 amplificateurs de 3,5 W. 2 HP de 21 cm. Contacteur monostéréo permettant l'inversion des 2 canaux. Voyant lumineux de mise sous tension. Contrôle d'équilibrage. Tonalité réglable. Tourne-disques 4 vitesses, saphirs et cellule interchangeable pour disques monophoniques et stéréophoniques. Alternatif 120/240 V, 50 c/s, 40 + 15 VA. Valise gainée plastique 2 tons, avec 2 demi-couvercles amovibles contenant les HP. H 260 - L 410 - P 320 mm, 11,5 kg. Prix non fixé.

Lampes : 12AX7, 2-EL84, EZ81.

### BARBIERI (Hi-Fi-Vox)



BARBIERI - Electrophone

**Calypso.** Electrophone portatif. Amplificateur 2,5 W, secteur 115/230 V. Deux tubes : ECL82, EZ80. Tonalité : registre grave-aigu progressif par contre-réaction. Prise stéréophonique. HP 17 cm inversé, fixé dans le couvercle dégonflable. Platine Pathé-Marconi 4 vitesses. Présentation : valise bois gainée gris deux tons, bleu deux tons ou rabane et cuir. Dimensions : long 375 - larg. 300 - haut. 158 mm.

Prix T.T.C. **258,50 NF**

BARBIERI - Electrophone

**Samba.** Amplificateur alternatif 3 W, secteur 115/230 V. Deux tubes : EF89, EL84 + redresseur. Tonalité : registre grave-aigu progressif. 2 HP elliptiques 12 x 19 cm à haut rendement, de caractéristiques différentes, assurent une excellente réponse sur l'étendue du registre sonore, fixation élégante dans le couvercle dégonflable. Prise stéréophonique. Platine Pathé-Marconi stéréophonique 4 vitesses, changeur de disques 45 tours, rejet automatique du bras sur toutes les vitesses. Présentation : mallette bois gainé luxe gris deux tons ou bleu deux tons. Dimensions : long. 410 - larg. 330 - haut. 190 mm.

Prix T.T.C. **398,50 NF**



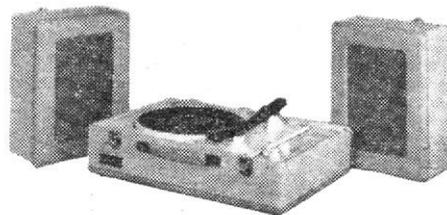
BARBIERI - Electrophone

**Super-Jeunesse.** Amplificateur alternatif 3 W, secteur 115/230 V. Deux tubes : EF80, EL84 plus un redresseur. Tonalité : commande par bouton double de 2 canaux grave-aigu séparés qui assurent le meilleur rendement musical en permettant un réglage judicieux sur chaque disque. Ensemble 3 HP : un 21 cm inversé et deux tweeters sont fixés dans le couvercle dégonflable. Prise stéréophonique. Platine Pathé-Marconi stéréophonique 4 vitesses, changeur de disques 45 tours, rejet automatique du bras sur toutes les vitesses. Cet appareil peut être également équipé de la platine allemande « Dual 1007 » stéréophonique. Changeur automatique sur les 4 vitesses. Sélecteur de diamètre par clavier à touches. Présentation : mallette bois gainée gris deux tons ou rabane et porc. Dimensions : long 490 - larg. 335 - haut. 210 mm.

Prix avec platine Pathé-Marconi

T.T.C. **475,00 NF**

Prix avec platine Dual T.T.C. **595,00 NF**



BARBIERI - Electrophone

**Stéréo-Mood.** Amplificateur alternatif 115/230 V. Puissance 4 W sur chaque canal. Equipé d'un tube 12AX7, deux tubes EL84, un tube EZ80. Réglage : puissance séparée sur chaque canal, par potentiomètre double, assurant un équilibrage parfait des deux canaux. Tonalité : réglage séparé des graves et des aigus par deux commandes distinctes agissant simultanément sur les canaux droit et gauche. 2 HP spéciaux inversés 19 cm sont fixés dans le couvercle dégonflable se séparant en deux parties formant baffles. Platine Pathé-Marconi stéréophonique 4 vitesses, changeur de disques 45 tours, rejet automatique du bras

LES caractéristiques et prix des appareils décrits sont donnés sans engagement de notre part. Les adresses des fabricants ne sont pas publiées. Nous prions nos lecteurs intéressés de s'adresser au distributeur de la marque ou à l'importateur lorsqu'il s'agit de fabrications étrangères.

Les textes et clichés constituant la présente nomenclature ont été établis d'après les éléments rassemblés par la Documentation Professionnelle.

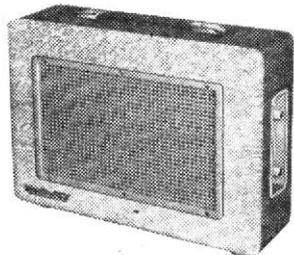
Les insertions entièrement gratuites pour les fabricants ont été établies sous la forme la plus objective, sans intervention préférentielle ni

considération publicitaire. Nous regrettons les omissions involontaires résultant de contretemps indépendants de notre volonté, ou même de négligences de la part de quelques constructeurs, toutes précautions ayant été prises en temps utile pour avertir les firmes intéressées.

sur toutes les vitesses. Cet appareil est également équipé de la platine « Dual 1007 » stéréophonique, changeur automatique sur toutes les vitesses. Sélecteur de diamètre par clavier à touches. Présentation : valise bois gainée gris deux tons ou rabane et cuir. Dimensions : long 490 - larg. 340 - haut. 235 mm.  
Prix avec platine Pathé-Marconi

T.T.C. 650,00 NF

Prix avec platine Dual T.T.C. 750,00 NF



**BARBIERI - Adaptateur stéréo**

**Adaptateur Stéréo 2V.** Pour l'utilisation en stéréophonie dans les meilleures conditions d'écoute des électrophones « Samba », « Super-Jeunesse », etc. Amplificateur alternatif 110/230 V. Puissance 3 W. Tubes : EF89, EL84 + un redresseur. HP inversé 19 cm. L'adaptateur est muni d'un inverseur permettant de mettre les HP en phase.

Prix T.T.C. 215,00 NF

**BARBIERI - Electrophone à transistors**

**Vacances.** Electrophone à transistors avec platine Melodyne 4 vitesses. Amplificateur 4 transistors, réglage de puissance et de tonalité par bouton de commande double. Alimentation moteur et ampli par six piles 1,5 V, d'un accès facile sous l'appareil par porte à charnières. HP : un HP spécial inversé 19 cm est fixé dans le couvercle dégonflable. Présentation : valise bois gainée tweed gris. Dimensions : long. 360 - larg 260 - haut. 170 mm.

Prix T.T.C. 388,50 NF

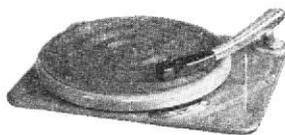
## BARTHE-LENCO



**LENCO - Platine tourne-disques**

**B60.** Platine professionnelle haute précision 4 vitesses : 16-33-45 et 78 tours, ajustables séparément, équipée d'un moteur à 4 pôles. Utilisable en lecture simple et en stéréo pour disques jusqu'à 40 cm. Taux de pleurage < 2 ‰ Plateau lourd 3,8 kg, Ø 30 cm recouvert caoutchouc strié. Marche et arrêt manuels commandés par clé avec disposition semi-automatique de pose du bras de PU. Possibilité d'interruption et de reprise de l'audition à n'importe quel point du disque. Tête de PU Shure stéréo diamant, pression de la pointe 5 g. Platine métal laqué H 152 - L 385 - P 330 mm, 7,7 kg.

Prix T.T.C. 702,74 NF



**LENCO - Platine tourne-disques**

**F50-840V.** Platine semi-professionnelle haute fidélité, 4 vitesses : 16-33-45 et 78 tours avec correcteur de vitesse de 15 à 82 tours, équipée d'un moteur 4 pôles, à rotor équilibré. Plateau Ø 30 cm à forte inertie recouvert caoutchouc. Arrêt automatique. Tête de PU piézo-électrique. Ronette interchangeable à 2 saphirs. Pression réglable de 2 à 20 g. Alternatif 110-145 ou 22 V, 50 c/s, 15 VA. Platine tôle laquée. H 125 (75 au-dessus) - L 375 - P 300 mm, 5 kg.

Prix T.T.C. 251,62 NF

**F50-84GE.** Même modèle, avec tête de PU General Electric à reluctance variable.

Prix T.T.C. 300,06 NF

**F50-84GE.** Même modèle avec tête General Electric et préampli incorporé.

Prix T.T.C. 428,60 NF

**BARTHE - Préampli-amplificateur stéréophonique**

**10 + 10.** 11 lampes. Puissance 20 W (7,5 W par canal) à 1,5 % de distorsion. Gamme de fréquences 40 à 14 000 c/s à ± 1 dB. Sélecteur d'entrée à 4 positions. Entrées : 47 kΩ — 10 mV, 270 kΩ — 3 mV et 470 kΩ — 100 mV. Sorties 3,8 et 15 Ω. Rapport signal/bruit — 50 dB. 2 réglages de tonalité graves ± 10 dB et aiguës ± 12 dB. Réglage de la balance sonore. Coffret métal ventilé. H 150 - L 410 - P 300 mm.

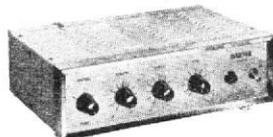
Prix T.T.C. 1.233,96 NF

Lampes : 4-12AX7, 12AU7, 4-EL84, 2-EZ81.

**BARTHE - Enceinte acoustique**

Enceinte acoustique semi-ouverte (principe Jensen) équipée de 2 HP : 28 et 16-24 cm. Ebénisterie H 800 - L 550 - P 430 mm.

Prix T.T.C. 616,98 NF



**BARTHE - Préampli-amplificateur**

**Rêve Musical.** 7 lampes. Puissance 10 W. Gamme de fréquences 10 à 25 000 c/s à ± 0,2 dB. Entrées : 3 MΩ — 80 mV et 15 kΩ — 12 mV. Sortie 800 Ω. Rapport signal/bruit 90 dB. 2 réglages de tonalité graves ± 16 dB et aiguës ± 18 dB. Coffret métal ventilé. H 100 - L 290 - P 180 mm.

Prix non fixé.

Lampes : 4-ECC83, 2-EL86, EZ80.

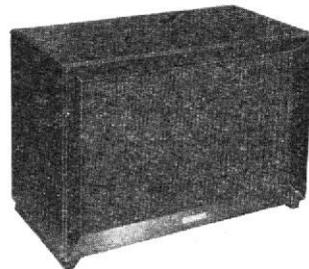


**BARTHE - Enceinte acoustique**

Enceinte acoustique antirésonnante, équipée de 4 HP : 2 de 32 cm et 2 tweeters. Ebénisterie H 770 - L 500 - P 370 mm.

Prix non fixé.

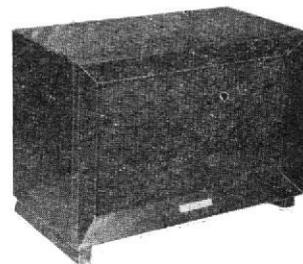
## BRADFORD-BAKERS



**BRADFORD-BAKERS - Enceinte acoustique**

Enceinte acoustique à ouverture automatique variable équipée HP 18 cm. Ebénisterie acajou. H 410 - L 270 - P 230 mm.

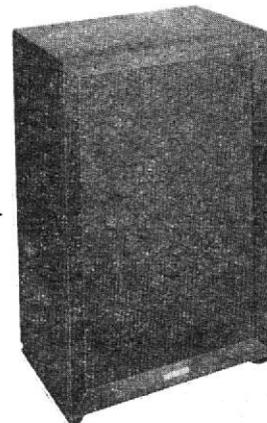
Prix T.T.C. 330,00 NF



**BRADFORD-BAKERS - Enceinte acoustique**

Enceinte acoustique à ouverture automatique variable, équipée HP 25 cm. Ebénisterie acajou. H 460 - L 430 - P 340 mm.

Prix T.T.C. 520,00 NF



**BRADFORD-BAKERS - Enceinte acoustique**

Enceinte acoustique à ouverture automatique variable équipée de 2 HP 18 et 38 cm. Ebénisterie acajou. H 710 - L 450 - P 310 mm.

Prix T.T.C. 820,00 NF

## CHIFF



**CHIFF - Electrophone à transistors**

**Electrophone à transistors.** 4 transistors. Push-pull 0,3 W. HP 19 cm. Tourne-disques 4 vitesses, platine Mélodyne. Alimentation par 2 piles 4,5 V, débit 15/60 mA suivant réglage de la puissance sonore. Contrôle de tonalité. Valise gainée plastique 2 tons, gold et beige, couvercle amovible contenant le HP. H 160 - L 360 - P 270 mm, 4,5 kg.

Prix T.T.C. **266,33 NF**

## CLAUDE



**CLAUDE - Valise électrophone**

**Cadet 1.** 1 lampe + redresseur. Puissance 2 W. HP 17 cm. Prise pour stéréophonie. Tourne-disques 4 vitesses. Tête de PU interchangeable à 2 saphirs. Tonalité réglable. Alternatif 115-220 V, 50 c/s. Valise fibrine coloris divers, couvercle amovible contenant le HP. H 165 - L 385 - P 270 mm, 5,350 kg.

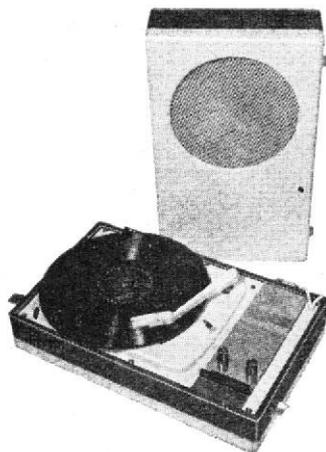
Prix T.T.C. **236,41 NF**

Lampe : ECL82.



**CLAUDE - Valise électrophone**

**Cadet 2.** 1 lampe + redresseur. Puissance 2 W. HP 17 cm. Prise pour stéréophonie. Tourne-disques 4 vitesses. Tête de PU interchangeable à 2 saphirs. Tonalité réglable. Alternatif 115-220 V, 50 c/s. Valise fibrine coloris divers, couvercle amovible contenant le HP. H 125 - L 370 - P 265 mm, 5,350 kg. Alternatif 115-220 V, 50 c/s. Valise gainée le HP. H 165 - L 390 - P 270 mm, 5,350 kg.



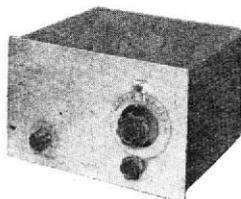
**CLAUDE - Valise électrophone**

**Sélectro-phone 4600.** 1 lampe + redresseur. Puissance 3,5 W. HP 19 cm. Courbe de réponse 60 à 13 000 c/s, taux de fluctuation < 0,5 %. Prise pour stéréophonie. Tonalité réglable. Sélecteur de timbre à 5 touches : solo, jazz, tutti, voix et arrêt. Tourne-disques 4 vitesses, platine 4602. Alternatif 110/245 V, 50 c/s, 20 + 15 VA. Valise bois gainé plastique gris argenté, ceinture façon bois de teck, ferrures dorées, couvercle détachable formant baffle HP, avec cordon 3 m. H 190 - L 470 - P 280 mm, 8 kg.

Prix T.T.C. **359,45 NF**

Lampes : ECL82, redresseur tubulaire.

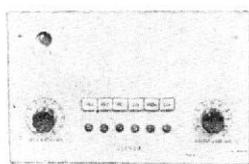
## CLEVOX



**CLEVOX - Tuner**

**83 FM.** 6 lampes + redresseur. Gamme de 87 à 108 Mc/s. Entrée FM 75 Ω. Sensibilité 12 μV. Taux de distorsion 1 %. Sortie 2 kΩ — 100 mV. Indicateur visuel d'accord. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 55 VA. Coffret H 170 - L 260 - P 230 mm, 6 kg.

Prix T.T.C. **565,57 NF**



**CLEVOX - Tuner**

**31 AM.** 5 lampes, 6 stations pré-réglées. Cadre ferrite orientable incorporé. Bande passante 9 500 c/s à ± 3 dB. Sensibilité 70 μV. Taux de distorsion 1 %. Sortie 2 000 Ω — 100 mV. Contrôle automatique de gain. Indicateur visuel d'accord. Coffret H 270 - L 260 - P 220 mm, 2,5 kg.

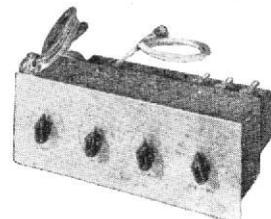
Prix T.T.C. **293,07 NF**



**CLEVOX - Platine tourne-disques**

Platine tourne-disques 4 vitesses. Moteur asynchrone. Plateau Ø 30 cm. Tête de PU monophonique à saphir. Pression de la pointe 3 g. Coffret noyer. H 310 - L 465 - P 375 mm.

Prix T.T.C. **1,091,00 NF**

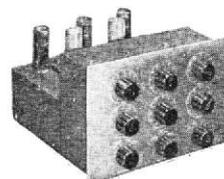


**CLEVOX - Préamplificateur Mono**

**202.** 3 lampes. Alimentation par l'amplificateur 108 ; 3 entrées : 1 à 20 mV, impédance 50 000 ohms, 2 à 100 mV, impédance 1 mégohm, 2 réglages de tonalité graves et aiguës. Correcteur de gravure et sélecteur d'entrées. Coffret doré. H 100 - L 260 - P 190 mm, 1,9 kg.

Prix T.T.C. **278,20 NF**

Lampes : 2-EF86, 12AX7.

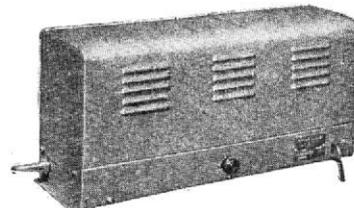


**CLEVOX - Préamplificateur Stéréo**

**222.** 5 lampes. Alimentation par l'amplificateur 108, 5 entrées : 2 à 20 mV, impédance 50 000 ohms, 2 à 100 mV, impédance 500 kΩ, 1 à 100 mV, impédance 2 000 ohms, 2 réglages de tonalité graves et aiguës sur chaque voie de reproduction. Réglage de la balance sonore. Inverseur Mono-Stéréo. Correcteur de gravure et sélecteur d'entrées. Coffret doré : H 170 - L 260 - P 230 mm.

Prix T.T.C. **720,00 NF**

Lampes : 2-EF86, 3-12AX7.



**CLEVOX - Amplificateur**

**108.** 5 lampes. Puissance 8 W pour 1 % de distorsion. Contrôle par préampli 201. Bande passante 20 à 25 000 c/s à ± 3 dB. Impédance d'entrée 1 mégohm. Rapport signal/bruit — 60 dB. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 70 VA. Tôle émaillée gris. H 220 - L 460 - P 140 mm, 9,5 kg.

Prix T.T.C. **672,00 NF**

Lampes : 2-EF86, 2-EL84, GZ32.

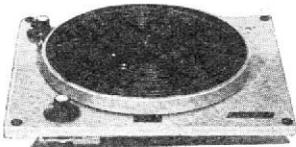


**CLEVOX - Colonne acoustique**

**602.** Colonne à réflecteur-sélecteur d'aiguës adaptable à l'amplificateur 108. HP 21 cm. Courbe de réponse : 40 à 20 000 c/s. Gainée vinyle gris. H 1750 - L 260 - P 260 mm. 18 kg.

Prix T.T.C. **690,00 NF**

## CONNOISSEUR



**CONNOISSEUR - Table de lecture**

Platine tourne-disques 4 vitesses réglables. Moteur synchrone à hystérésis. Plateau Ø 32 cm. Tête de PU à diamant. Pression de la pointe 3 g. Métal martelé. H 160 - L 400 - P 340 mm.

Prix non fixé

## DAUPHIN

**DAUPHIN - Amplificateur**

**A12.** Puissance 12 W pour distorsion 1 %. Gamme de fréquences 20 à 20 000 c/s à ± 1 dB. 3 entrées : PU sensibilité 500 mV, radio/magnétophone sensibilité 100 mV et microphone sensibilité 10 mV. Rapport signal/bruit — 75 dB. Alternatif 110/240 V, 50 c/s. Coffret rack.

Prix T.T.C. **680,00 NF**

**A2X12.** Même modèle. Stéréophonique. Puissance 24 W (12 W par canal). Entrées : 2 pour PU sensibilité 500 mV, 2 pour radio/magnétophone sensibilité 500 mV, 2 pour microphone sensibilité 500 mV. Autres caractéristiques identiques.

Prix T.T.C. **1.120,00 NF**

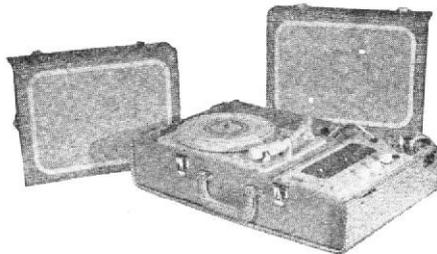
**DAUPHIN - Enceinte acoustique**

**Type 21.** Enceinte acoustique d'angle équipée d'un HP 21 cm. Puissance 5 W. Bande passante 50 à 13 000 c/s. Coffret chêne ou acajou. H 580 - L 360 - P 350 mm.

Prix T.T.C. **360,00 NF**

**Type 28.** Enceinte acoustique d'angle équipée de 3 HP : 28 cm et de 2 de 9 cm. Puissance 12 W. Bande passante 45 à 16 000 c/s. Coffret chêne ou acajou. H 750 - L 480 - P 400 mm. Prix T.T.C. **500,00 NF**

## DENTZER-EDEN



**DENTZER-EDEN - Valise électrophone stéréo**

**Eden S50.** 4 lampes. 2 amplificateurs de 4 W 6 HP : 2 de 19 cm et 4 tweeters. 2 canaux. Câblage par circuits imprimés. 3 boutons de réglage : 2 potentiomètres de puissance, 1 double potentiomètre de tonalité. Voyant lumineux de mise sous tension. Tourne-disques 4 vitesses, à arrêt automatique. Cellule stéréopiézo 'Eden', avec porte-saphirs, brevetés S.G.D.G. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 55 + 15 VA. Mallette bois gainé plastique lavable 2 tons, corail et gris. 2 couvercles amovibles contenant les HP. avec cordons de 2 m. H 190 - L 500 - P 350 mm. 10,6 kg.

Prix T.T.C. **513,12 NF**

Lampes : EZ80, 12AX7, 2-EL84.



**DENTZER-EDEN - Valise électrophone - Transistors**

**Pi'Eden 230.** 4 transistors. Push-pull 0,4 W. HP 19 cm. Tonalité réglable. Tourne-disques 3 vitesses 33, 45, 78 tours, moteur à régulateur électrique incorporé. Alimentation par 6 piles 1,5 V, débit 30 mA. Mallette fibroïne tweed gris. Couvercle amovible contenant le HP avec cordon. H 160 - L 350 - P 290 mm. 4 kg.

Prix T.T.C. **245,76 NF**

Transistors Cosem : 2-SFT152, 2-SFT122.



**DENTZER-EDEN - Valise électrophone**

**Eden S300.** 4 transistors. Puissance 2 W modulés. 3 HP : 19 cm et 2 tweeters. Tonalité réglable. Contre-réaction corrigée. Câblage par circuits imprimés. Prises pour HPS et stéréophonie. Voyant lumineux de mise sous tension. Tourne-disques 4 vitesses avec arrêt automatique réglable. Alternatif 110/220 V,

50 c/s, 35 + 15 VA. Valise fibrine, couvercle amovible contenant les HP. H 170 - L 420 - P 320 mm. 6,7 kg.

Prix T.T.C. **307,46 NF**

Transistors : SFT352, SFT351, SFT321, SFT112.

## DUCASTEL



**DUCASTEL - Valise électrophone**

**Farandole.** 3 lampes. Puissance 2,5 W. HP 21 cm. Tonalité réglable. Tourne-disques 4 vitesses. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 40 + 12 VA. Valise gainée 2 tons, couvercle amovible contenant le HP. H 160 - L 370 - P 270 mm, 7 kg.

Prix T.T.C. **274,56 NF**

Lampes : EF89, EL84, EZ80.

## DUCRETET



**DUCRETET - Valise électrophone**

**E264.** 2 lampes + redresseur. Puissance 3 W. 2 HP de 12-19 cm. Prise stéréophonique pour adaptateur ASP. Réglage de tonalité par potentiomètre. Voyant lumineux de mise sous tension. Contre-réaction sélective. Tourne-disques 4 vitesses, changeur automatique sur 45 tours, pouvant recevoir une cellule stéréophonique. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 40 VA. Valise gainée 2 tons, poignées sellier. Couvercle détachable formant baffle. H 190 - L 410 - P 350 mm, 10 kg.

Prix T.T.C. **426,74 NF**

Lampes : 6AV6, EL84, redresseur sélénium.

**DUCRETET - Electrophone à transistors**

**ET.061.** 4 transistors. Push-pull 0,3 W. HP 12-19 cm. Contre-réaction sélective. Tourne-disques 4 vitesses. Alimentation par 4 piles 1,5 V, débit 30 mA. Valise bois gainé gris, couvercle amovible contenant le HP et formant baffle. H 160 - L 364 - P 264 mm, 4,1 kg avec piles. Prix piles comprises.

Prix T.T.C. **321,24 NF**

**DUCRETET - Valise électrophone stéréo**

**E.163.** 4 lampes. 2 amplificateurs de 2,5 W. 2 HP de 19 cm. Contrôle de balance. Tonalité réglable par clavier 5 touches. Réglage de puissance à crouve correctrice physiologique. Contre-réaction sélective. Tourne-disques 4 vitesses, équipé d'une cellule stéréophonique. Alternatif 115-127-230-242 V, 50 c/s, 50 + 12 VA. Coffret amplificateur gainé bleu se logeant à l'intérieur d'une valise gainée tweed gris, avec 2 demi-couvercles amovibles contenant les HP et formant enceintes acoustiques. H 225 - L 541 - P 296 mm, 12 kg.

Prix T.T.C. **596,41 NF**  
Lampes : 12AX7, 2-ECL82, EZ80.

**DUCRETET - Adaptateur stéréophonique**

**AS.2.** Chaîne amplificatrice haute fidélité 2° canal complémentaire utilisable avec combinés radio-phonos Ducretet. 2 lampes. Puissance 3 W. HP 24-32 cm. Alimentation par le combiné radio-phono, câble de raccordement 4 m. Ebénisterie noyer. H 290 (sans pieds) - L 600 - P 359 mm, 14,3 kg.

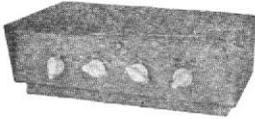
Prix T.T.C. **359,91 NF**  
Lampes : EF89, EL84.

**DUCRETET - Adaptateur stéréophonique**

**A.S.P.** Chaîne amplificatrice portative (2° canal) complémentaire, utilisable avec électrophones et combinés radio-phonos. Ducretet 2 lampes. Puissance 2,5 W. HP 16-24 cm. Tonalité réglable. Alternatif 110/245 V, 50 c/s, 30 VA. Mallette gainée plastique. H 365 - L 425 - P 100 mm, 5,4 kg.

Prix T.T.C. **221,08 NF**  
Lampes : EF89, EL84.

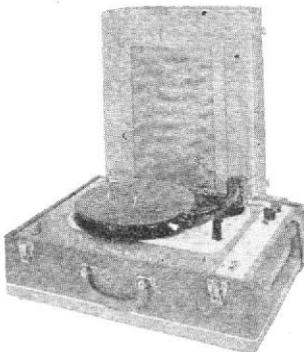
**DUPEUX**



**DUPEUX - Amplificateur**

**Stéréo MD500.** 5 lampes. Puissance 5 W. Distorsion 0,3 % à 3 W. 3 entrées : tuner, PU, magnétophone. Impédance de sortie 5 ohms. Réponse linéaire 20 à 20 000 c/s à ± 1 dB. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës ± 16 dB. Compensation physiologique. Préamplificateur incorporé, correction de gravure R.I.A.A. Voyant lumineux de mise sous tension. Alternatif 110/220 V, 50 c/s. Capot métal ajouré, peinture martelée. H 120 - L 330 - P 200 mm.

Prix T.T.C. **462,74 NF**  
Lampes : 12AX7, 2-EF86, EL84, EZ80.



**DUPEUX - Valise électrophone**

**Supermagnétique MD60.** 5 lampes. Puissance 5 W. Distorsion 0,3 % à 3 W. Réponse linéaire 20 à 20 000 c/s à ± 1 dB. HP 21 cm, 13 000 gauss. Bande passante 40 à 17 000 c/s. Prises pour tuner-radio. HPS et ampli auxiliaire. Sortie pour stéréophonie. 2 réglages de tonalité graves et aiguës ± 16 dB. Compensation physiologique. Préamplificateur incorporé, correction de gravure R.I.A.A. Voyant lumineux de mise sous tension. Tourne-disques 4 vitesses, platine Garrard Mark II 4 V. Tête de PU amovible Goldring 580. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 40 VA. Valise gainée vinyle, couvercle amovible formant baffle HP, cordon. H 270 - L 470 - P 345 mm, 13 kg.

Prix T.T.C. **904,90 NF**  
Lampes : 12AX7, 2-EF86, EL84, EZ80.

**Valise auxiliaire Stéréo MD60.** Comprenant : Amplificateur MD500 capoté (voir plus loin), HP 21 cm, boîtier de tête adaptable sur le tourne-disques Garrard avec cartouche stéréophonique Elac ST310, pointe diamant 13 µ, câble et fiche de raccordement avec l'électrophone. H 200 - L 470 - P 345 mm, 10 kg.

Prix T.T.C. **1.028,30 NF**

**DUPEUX - Amplificateur stéréophonique**

**MD601.** 5 lampes. Puissance 10 W (5 W par canal). Distorsion 0,3 % à 3 W. Entrée pour préamplificateur. Transformateur de modulation ultra-linéaire. Gamme de fréquences 20 à 60 000 c/s à ± 1 dB. Alternatif 110-220 V, 50 c/s. Châssis métal cadmié non capoté. H 150 - L 300 - P 150 mm.

Prix T.T.C. **462,74 NF**  
Lampes : 2-EL84, 2-EF86, EZ81.

**DUPEUX - Amplificateur**

**MD602.** 4 lampes. Puissance 12 W. Distorsion 1 % à 10 W. Entrée pour préamplificateur. Transformateur de modulation ultra-linéaire. Gamme de fréquence 10 à 100 000 c/s à ± 1 dB. Alternatif 110-220 V, 50 c/s. Châssis métal cadmié non capoté. H 150 - L 300 - P 150 mm.

Prix T.T.C. **431,89 NF**

**DUPEUX - Préamplificateur**

**MD501.** 2 lampes + redresseur. Sélecteur d'entrée 4 positions. 3 entrées : PU, tuner/radio/micro et magnétophone. Sortie pour liaison à l'amplificateur. Correction de gravures. Tonalité réglable. Alternatif 110-220 V, 50 c/s. Châssis métal cadmié non capoté. H 110 - L 300 - P 100 mm.

Prix T.T.C. **205,66 NF**  
Lampes : 12AX7, EF86, redresseur sec.

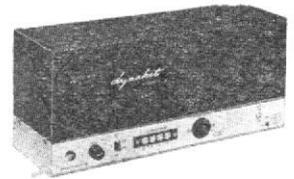
**DYNACO**



**DYNACO - Amplificateur**

**Mark III.** 4 lampes + redresseur. Puissance 60 W, pour distorsion 1 %. Gamme de fréquences 6 à 60 000 c/s à ± 0,5 dB. Sorties 4, 8 et 16 Ω. Sensibilité 1,6 V. Coffret métal ajouré. H 189 - L 252 - P 252 mm.

Prix T.T.C. **950,00 NF**  
Lampes : 2-KT88, 6AN8, GZ34, redresseur sélénium.



**DYNACO - Amplificateur**

**Mark IV.** 4 lampes + redresseur. Puissance 40 W pour distorsion 1 %. Gamme de fréquences 10 à 40 000 c/s à ± 0,5 dB. Sorties 8 et 16 Ω. Sensibilité 1,3 V. Coffret métal ajouré. H 182 - L 392 - P 140 mm.

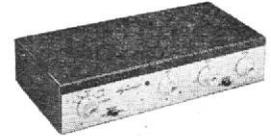
Prix T.T.C. **760,00 NF**  
Lampes : 2-EL34, 7199, GZ34, redresseur sélénium.



**DYNACO - Amplificateur stéréophonique**

**Stéréo 70.** 7 lampes ± redresseur. Puissance 70 W (35 W par canal) pour distorsion 1 %. Gamme de fréquences 10 à 40 000 c/s à ± 0,5 dB. Sorties 4,8 et 16 Ω. Coffret métal ajouré. H 182 - L 364 - P 266 mm.

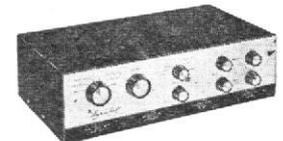
Prix T.T.C. **1.235,00 NF**  
Lampes : 4-EL34, 2-7199, GZ34, redresseur sélénium.



**SYNACO - Préamplificateur**

**Dynakit.** 2 lampes + redresseur. Gamme de fréquences 10 à 40 000 c/s à ± 0,5 dB. 2 réglages de tonalité graves ± 20 dB à 20 c/s et aiguës ± 14 dB à 20 000 c/s. Coffret métal. H 77 - L 336 - P 168 mm.

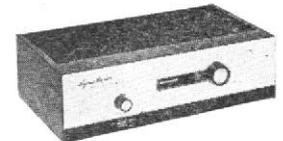
Lampes : 12AX7/ECC83, redresseur sélénium.



**DYNACO - Préamplificateur stéréophonique**

**Dynakit Stéréo.** 5 lampes + redresseur. Gamme de fréquences 10 à 40 000 c/s à ± 0,5 dB. 2 réglages de tonalité sur chaque voie de reproduction : graves ± 20 dB à 20 c/s et aiguës ± 14 dB à 20 000 c/s. Réglage de balance sonore. Coffret métal. H 112 - L 364 - P 224 mm.

Prix T.T.C. **950,00 NF**  
Lampes : 4-12AX7/ECC83, 12X4, redresseur sélénium.

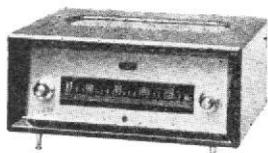


**DYNACO - Tuner**

**Dynatuner FM.** 8 lampes + 2 germaniums. Gamme de fréquences 10 à 40 000 c/s à ± 0,5 dB. Sensibilité 4 µV. Coffret métal ajouré. H 112 - L 364 - P 224 mm.

Prix T.T.C. **1.080,00 NF**  
Lampes : ECC85/6AQ8, 6AT8A, 2-6BA6, 2-6AU6, 12AX7, EM84/6AG6, EZ80/6V4, germaniums : 2-1N542.

# ESART

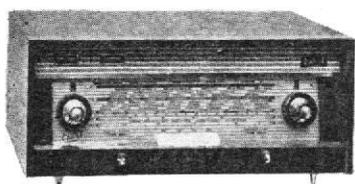


ESART - Tuner

**Sélection 62/Standing 62 FM.** 8 lampes + 2 germaniums. Gamme de fréquences 87 à 108 Mc/s. Sensibilité 1  $\mu$ V. Taux de distorsion < 1%. Indicateur visuel d'accord. Sortie 500  $\Omega$  — 1.500 mV. Alternatif 110/240 V, 50 c/s. Coffret noyer ou gainé noir ou jaune. H 145 - L 300 - P 200 mm. 4 kg.

Prix T.T.C. 580,99 NF

Lampes : ECC85, 6AU6, 2-12AU7, EF89, EF80, EZ80, EM84, 2 germaniums.

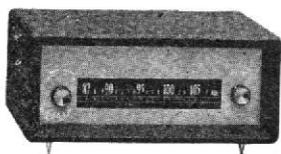


ESART - Tuner

**Sélection 62/Standing 62 AM/FM.** — 14 lampes + 4 germaniums. 4 gammes AM : BE-OC-PO-PO et FM 87 à 108 Mc/s. Cadre à air blindé orientable. Sensibilité : AM 5  $\mu$ V et FM 1  $\mu$ V. Contrôle automatique de gain. Taux de distorsion : AM 1,5% et FM < 1%. Sorties 500  $\Omega$  — 1.500 mV et 500  $\Omega$  — 2.000 mV. Alternatif 110/240 V, 50 c/s. Coffret noyer ou sapelli. H 280 - L 555 - P 288 mm. 14 kg.

Prix T.T.C. 1.216,48 NF

Lampes : 3-EF89, ECH81, 12AX7, 3-12AU7, ECC85, 6AV6, EF80, EZ81, 2-EM84, 4 germaniums.



ESART - Tuner

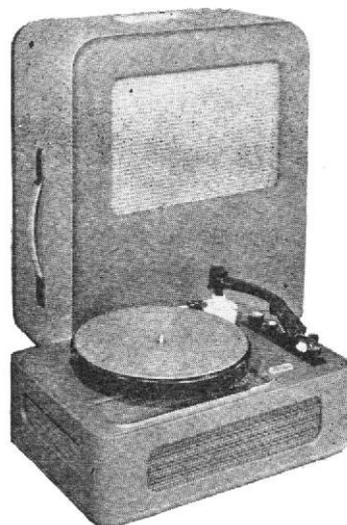
**Fidélité AM/FM.** 4 lampes + 2 germaniums. Gamme de fréquences 87 à 108 Mc/s. Sensibilité 25  $\mu$ V. Contrôle automatique de gain. Taux de distorsion 1,5%. Sortie 25 k $\Omega$  — 500 mV. Alternatif 110/240 V, 50 c/s. Coffret gainé noir. H 140 - L 310 - P 150 mm. 3 kg.

Prix T.T.C. 359,91 NF

Lampes : ECC85, EF89, EF80, EZ80, 2 germaniums.

## ESART - Chaîne Hi-Fi portable

7 lampes + redresseur. Puissance 11 W pour distorsion 0,5%. Gamme de fréquence 40 à 20.000 c/s. Entrée 500 k $\Omega$ , 400 mV. 3 HP : 21-32 et 2 de 6 cm. Rapport signal/bruit 70 dB. 2 réglages de tonalité : graves de + 28 à - 15 dB et aiguës  $\pm$  15 dB. Platine tourne-disques 4 vitesses. Plateau  $\varnothing$  23 cm. Tête de PU à saphir. Pression de la pointe 8 g. Alter-

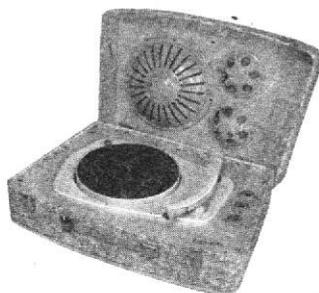


natif 110/220 V, 50 c/s, 100 VA. Valise gainée H 250 - L 500 - P 450 mm, 20 kg.

Prix T.T.C. 1.439,62 NF

Lampes : 3-ECC83, OA2, EF86, 2-EL84, redresseur sec.

# EXCELSIOR



## EXCELSIOR - Valise électrophone

**Festival L603.** 3 lampes. Puissance 5 W. 3 HP : 19 cm et 2 tweeters de 10 cm. 2 réglages de tonalité graves et aiguës. Platine tourne-disques 4 vitesses. Tête de PU à saphirs interchangeable monophonique et stéréophonique. Pression verticale de la pointe 5 g. Alternatif 120/230 V, 50 c/s, 35 + 10 VA. Valise gainée 2 tons façon pécaré. Couvercle amovible contenant les HP. H 185 - L 470 - P 320 mm, 7 kg.

Prix T.T.C. 421,60 NF

Lampes : EZ80, 6AV6, EL84.

# FAR

**Electrophone.** 2 lampes. Puissance 3 W. HP 17 cm. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës. Tourne-disques 4 vitesses. Alternatif 110-220 V, 50 c/s, 32 + 10 VA. Coffret bois gainé vinyle 2 tons, filets dorés, courroie de transport. Couvercle amovible contenant le HP, cordon 3,5 m. H 200 - L 340 - P 320 mm, 5,5 kg.

Prix T.T.C. 255,43 NF

Lampes : ECL82, 6V4.

## FAR - Valise électrophone

**De Luxe.** 1 lampe + redresseur. Puissance 2,5 W. HP 17,5 cm. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës. Platine tourne-disques Pathé Marconi 4 vitesses. Alternatif 110-220 V, 50 c/s, 32 VA. Valise gainée 2 tons. Cou-

vercle amovible contenant le HP. H 145 - L 360 - P 250 mm, 8 kg.

Prix T.T.C. 248,40 NF

Lampe : ECL82, redresseur sec.

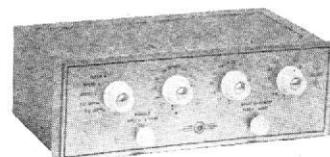
# FILM ET RADIO



## FILM ET RADIO - Tourne-disques

**4HF Semi-Professionnel.** Tourne-disques 4 vitesses réglables, équipé d'un moteur Garrard asynchrone synchronisé. Plateau  $\varnothing$  30 cm en tôle emboutie, lourd (1.700 kg). Bras de PU Garrard, type TPA12, suspension sur billes et pointeaux. Support de cellule détachable. Taux de pleurage < 3,5%. Scintillement < 2% à 3.000 c/s. Alternatif 110/130 V, HPS sur chaque canal. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 24 VA. H 200 - L 430 - P 340 mm.

Prix T.T.C. 598,95 NF



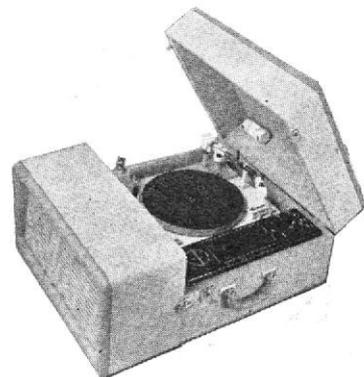
## FILM ET RADIO

### Préamplificateur stéréophonique

**ST206.** 5 lampes + 2 redresseurs. Sélecteur d'entrée à 4 positions. Entrées : 2 pour PU 50 k $\Omega$  — 10 mV, 2 pour micro 500 k $\Omega$  — 9 mV et 2 pour radio/magnétophone 250 k $\Omega$  — 120 mV. 2 réglages de tonalité graves  $\pm$  19 dB à 30 c/s et aiguës  $\pm$  19 dB à 15.000 c/s. Alternatif 110/220 V, 50 c/s. Coffret tôle d'acier ajouré. H 120 - L 350 - P 180 mm. 4,5 kg.

Prix T.T.C. 1.023,15 NF

Lampes : 2-EF86, 2-ECC83, ECC82, 2 redresseurs sélénium.

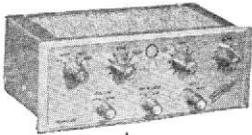


## FILM ET RADIO - Valise électrophone

**Philharmonic V.** 4 lampes + 2 redresseurs. Puissance 8 W pour 0,3% distorsion. 2 HP : 20 et 5 cm. Gamme de fréquences 30 à 15.000 c/s à  $\pm$  1 dB. Rapport signal/bruit 70 dB. 2 réglages de tonalité graves  $\pm$  180 dB à 30 c/s et aiguës  $\pm$  18 dB à 15.000 c/s. Platine tourne-disques 4 vitesses. Moteur asynchrone. Plateau  $\varnothing$  30 cm. Tête de PU à dia-

mant. Pression de la pointe 5 g. Valise gainée, couvercle amovible. H 265 - L 490 - P 635 mm.

Prix T.T.C. 1.541,45 NF

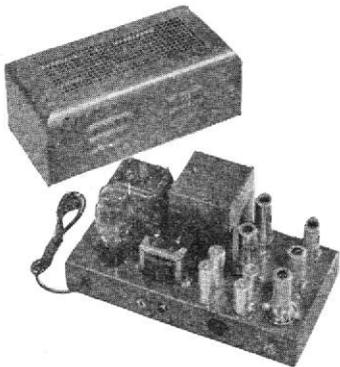


**FILM ET RADIO - Préamplificateur**

**204.** 3 lampes. Sélecteur d'entrée à 4 positions. 3 entrées : PU/radio 50 k $\Omega$  — 10 mV, micro 500 k $\Omega$  — 9 mV et magnétophone 250 k $\Omega$  — 120 mV. 2 réglages de tonalité graves  $\pm$  19 dB à 30 c/s et aigus  $\pm$  19 dB à 15 000 c/s. Alternatif 110/240 V, 50 c/s. Boîtier tôle d'acier ajouré. H 100 - L 270 - P 112 mm. 2 kg.

Prix T.T.C. 663,25 NF

Lampes : EF86, 12AX7, 12AU7.

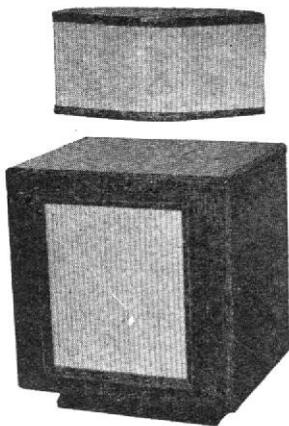


**FILM ET RADIO - Amplificateur**

**UL122.** 5 lampes. Puissance 12 W pour 0,1 % de distorsion. Gamme de fréquences 10 à 50 000 c/s à 1 W ou 30 à 30 000 c/s à 12 W. Rapport signal/bruit — 95 dB. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 80 VA. Coffret tôle d'acier. H 175 - L 380 - P 200 mm. 8 kg.

Prix T.T.C. 662,20 NF

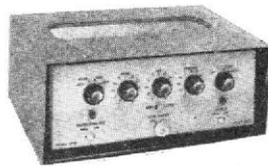
Lampes : EF86, ECC83, 2-EL84, EZ81.



**FILM ET RADIO - Ensemble acoustique**

**Stadium B.** Enceinte acoustique antirésonnante contenant 1 HP de 30 cm. Ebénisterie acajou ou noyer. H 600 - L 540 - P 460 mm. Coffret à baffle-plan contenant 2 HP de 20 cm et 1 cellule à compression. Ebénisterie acajou ou noyer. H 175 - L 520 - P 260 mm. Puissance 20 W. Bande passante 30 à 19 000 c/s.

Prix T.T.C. 1.902,40 NF

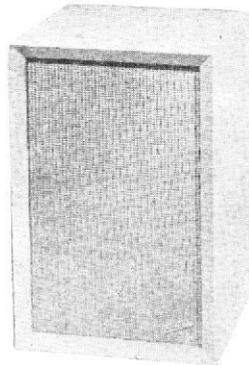


**FILM ET RADIO  
Préampli-amplificateur stéréophonique**

**ST61.** 8 lampes + 2 redresseurs. Puissance 20 W (10 W par canal) pour distorsion 0,1 %. Gamme de fréquences 20 à 40 000 c/s à  $\pm$  1 dB. Entrées : 50 k $\Omega$  — 4 mV, 500 k $\Omega$  — 3 mV et 250 k $\Omega$  — 150 mV. Sorties 4 et 15  $\Omega$ . Rapport signal/bruit — 70 dB. 2 réglages de tonalité graves et aigus + 18 dB. Réglage de la balance sonore. Coffret métal ventilé. H 140 - L 350 - P 260 mm.

Prix T.T.C. 1.583,60 NF

Lampes : 4-ECC83, 4-ECL86, 2 redresseurs silicium.



**FILM ET RADIO - Enceinte acoustique**

**P8RX.** Enceinte acoustique antirésonnante contenant 3 HP : 1 de 30 cm et 2 de 6,5 cm. Puissance 8 W. Bande passante 40 à 16 000 c/s. Meuble bois verni. H 560 - L 360 - P 360 mm.

Prix T.T.C. 575,85 NF

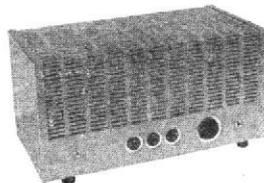


**FILSON - Préamplificateur stéréophonique**

**ES33.** 6 lampes. Entrées 39 k $\Omega$  - 2 mV, 500 k $\Omega$  - 6 mV et 700 k $\Omega$  - 200 mV. Coffret métal. H 90 - L 310 - P 160 mm.

Prix T.T.C. 786,65 NF

Lampes : 2-EF86, 4-12AX7.



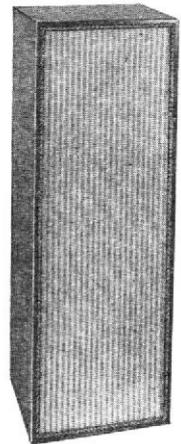
**FILSON - Amplificateur**

**HF15.** 7 lampes + 2 redresseurs. Puissance 15 W pour 0,2 % distorsion. Gamme de fréquences 20 à 90 000 c/s à  $\pm$  0,5 dB. Sorties

3, 5, 8 et 15  $\Omega$ . Rapport signal/bruit — 80 dB. 2 réglages de tonalité : graves et aigus  $\pm$  25 dB. Coffret métal ventilé. H 140 - L 300 - P 150 mm.

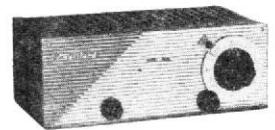
Prix T.T.C. 620,09 NF

Lampes : 2-EZ81, 2-EL84, 12AX7, EF86, 12AU7, 2 redresseurs secs.



**FILSON - Enceinte acoustique**

**Lydion.** Enceinte acoustique à labyrinthe exponentiel équipée d'un HP 21 cm. Bande passante 40 à 16 500 c/s. Ebénisterie 920 - L 350 - P 300 m.

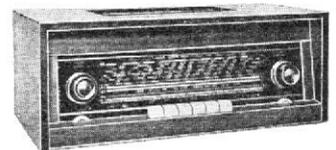


**GAILLARD - Tuner**

**Tuner FM 62.** 8 lampes + 2 germaniums. Sensibilité 0,7 mV à — 20 dB. Bande passante 300 kc/s. Impédance 75 ohms. Indicateur d'accord à rubans. Voyant lumineux, stéréophonie par décodeur. Alternatif 100/240 V, 50 c/s, 45 VA. Coffret métallique martelé, façade or. H 108 - L 287 - P 180 mm, 4 kg.

Prix T.T.C. 501,81 NF

Lampes : 3-EF80, ECC88, ECF82, 12AU7, EZ80, EM84.

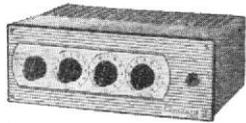


**GAILLARD - Tuner**

**Tuner AM/FM 62.** 11 lampes + 4 germaniums. 2 réglages A Met FM. Sélectivité variable à 3 positions. Sensibilité 0,7 mV à — 20 dB. Bande passante 300 kc/s. Impédance 75 ohms. Indicateur d'accord à ruban. Voyant lumineux. Stéréophonie par décodeur. Alternatif 100/240 V, 50 c/s, 75 + 15 VA. Châssis nu. H 210 - L 515 - P 275 mm, 7,5 kg.

Prix T.T.C. 1.096,17 NF

Lampes : EF85, ECH81, EF89, ECC83, 6U8, 3-EF80, EM84, 12AU7, EZ80.

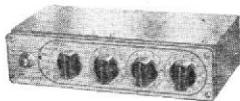


#### GAILLARD - Ampli-préampli

**Météor 61.** 7 lampes. 4 entrées : PU magnétique 20 mV, radio 150 mV, magnétophone 150 mV, micro 3 mV. 2 corrections de gravures pour 78 tours et microsillons. 2 réglages de tonalité : graves de  $\pm 18$  dB à 20 c/s, aiguës de  $\pm 18$  dB à 20 000 c/s. Canal séparé pour les HP statiques. Impédance de sortie 2,5 ou 15 ohms. Réponse linéaire  $\pm 3$  dB de 10 à 10 000 c/s. Puissance 10 W avec taux de distorsion  $< 0,55$  %. Bruit de fond  $- 70$  dB. Alternatif 100/240 V, 50 c/s, 75 + 15 VA. Coffret métallique avec capot perforé.

Prix T.T.C. 766,06 NF

Lampes : 2-ECC83, ECC81, EZ80, EBC81, 2-EL84.

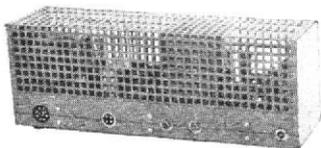


#### GAILLARD - Préamplificateur

**Préampli « Europe ».** 2 lampes. 4 entrées : PU basse impédance, radio magnétophone, micro. Tension de sortie 0,4 V. 4 réglages de lecture pour disques : 3 pour microsillons et 1 pour 78 tours. 2 réglages de tonalité : graves de  $+ 18$  à  $- 14$  dB à 20 c/s, et aiguës de  $+ 16$  à  $- 24$  dB à 20 000 c/s. Alimentation par amplificateur Europe. Coffret tôle étamée, avec tableau de bord. H 60 - L 250 - P 150 mm, 2 kg.

Prix T.T.C. 448,34 NF

Lampes : ECC82, ECC83.

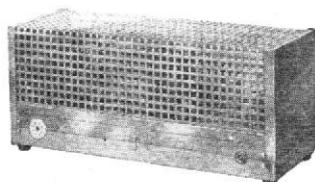


#### GAILLARD - Amplificateur

**« Europe » 10 W.** 6 lampes Push-pull 10 W avec taux de distorsion 0,2 %. Sensibilité d'entrée 350 mV pour 10 W. Canal séparé pour les HP statiques (baffle extérieur) à fréquence de coupure  $> 10 000$  c/s, avec niveau réglable en fonction du local d'écoute. Impédance de sortie 15 ohms (3-6-9 ohms sur demande). Réponse linéaire  $\pm 2$  dB de 10 à 10 000 c/s. Bruit de fond  $- 86$  dB. 2 réglages de tonalité graves  $\pm 18$  dB à 20 c/s et aiguës  $\pm 18$  dB à 20 000 c/s. Coffret métallique avec capot perforé. H 170 - L 460 - P 120 mm, 8 kg.

Prix T.T.C. 572,76 NF

Lampes : EZ81, 2-EL84, ECC83, EF86, ECL82.



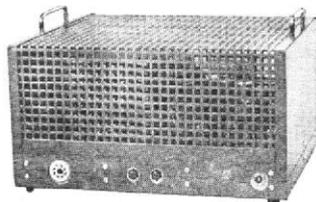
#### GAILLARD - Amplificateur

**« Europe » 20 W.** 7 lampes. Push-pull 20 W avec taux de distorsion 0,1 %. Sensibilité d'en-

trée 350 mV pour 20 W. Canal séparé pour les HP statiques (baffle extérieur) à fréquence de coupure  $> 10 000$  c/s, avec niveau réglable en fonction du local d'écoute. Impédance de sortie 16  $\Omega$  (1-4-9  $\Omega$  sur demande). Réponse linéaire  $\pm 1$  dB de 10 à 10 000 c/s. Bruit de fond  $- 86$  dB. 2 réglages de tonalité graves  $\pm 18$  dB à 20 c/s et aiguës  $\pm 18$  dB à 20 000 c/s. Alternatif 110/245 V, 50 c/s. Coffre métallique avec capot perforé. H 200 - L 460 - P 180 mm, 13,5 kg.

Prix T.T.C. 1.024,19 NF

Lampes : ECC82, ECC83, ECL82, 2-EL34, EZ80, GZ32.



#### GAILLARD - Amplificateur

**« Himalaya » 30 W.** 12 lampes. Push-pull 30 W, avec taux distorsion 0,15 %. Sensibilité d'entrée 400 mV pour 30 W. Canal séparé pour les HP statiques (baffle extérieur) à fréquence de coupure  $< 10 000$  c/s, avec niveau réglable en fonction de l'acoustique du local d'écoute. Impédance de sortie 15 ohms (1-4-9 ohms sur demande). Réponse linéaire  $\pm 1$  dB de 3 à 10 000 c/s. Contre-réaction  $- 20$  dB. Bruit de fond  $- 86$  dB. Alternatif 110/250 V, 50 c/s. 2 réglages de tonalité graves  $\pm 18$  dB à 20 c/s et aiguës  $\pm 18$  dB à 20 000 c/s. Coffret métallique avec capot perforé. H 210 - L 410 - P 335 mm.

Prix T.T.C. 1.722,40 NF

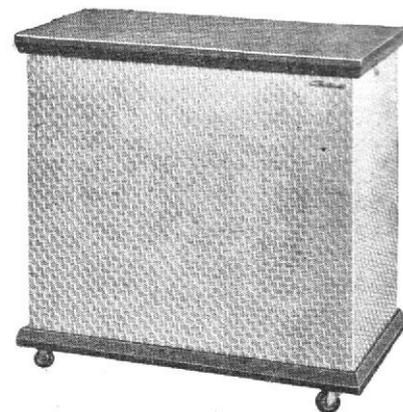
Lampes : 2-ECC82, ECC83, 3-EL34, 2-GZ32, 5Y3GB, EZ80, EF86, 6BQ7A.



#### GAILLARD - Coffret de commande

Peut recevoir : 1 tuner FM ou AM/FM, 1 préampli monaural ou stéréophonique, un ou deux amplificateurs de 10 ou 20 watts. Ebénisterie noyer, acajou, frêne, chêne ou merisier, couvercle ouvrant et abattant. H 1 050 - L 650 - P 520.

Prix T.T.C. 686,90 NF



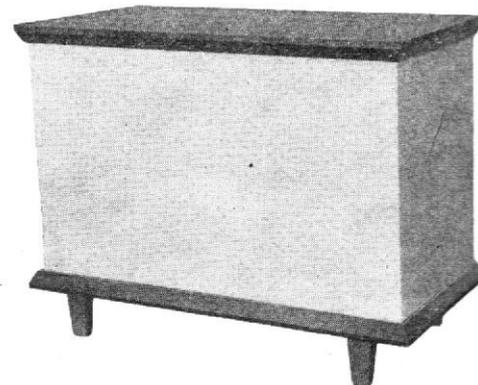
#### GAILLARD - Enceinte acoustique

**Enceinte n° 3.** Enceinte anti-résonnante, 130 dm<sup>3</sup>, comprenant 3 HP : 28 cm, 10 000 gauss, fréquence 25 c/s pour les graves, 17 cm à membrane exponentielle, 14 000 gauss, pour les médiums et les aiguës, 10 cm statique pour les extrêmes aiguës. Filtre séparateur à 2 cellules, fréquence de séparation 600 c/s. Impédance 15  $\Omega$ . Meuble noyer, acajou ou frêne vernis, ou chêne et merisier cirés, sur roulettes. H 720 - L 730 - P 400 mm, 36 kg.

Prix T.T.C. 573,79 NF

**Enceinte n° 3.** Même modèle gainé, tissu spécial.

Prix T.T.C. 820,56 NF



#### GAILLARD - Enceinte acoustique

**Enceinte n° 4.** Fermée, 275 dm<sup>3</sup>, comprenant 5 HP : 35 cm pour les graves, fréquence 20 c/s, 17 cm, 14 000 gauss, et 3 HP statiques reproduisant des fréquences  $> 10 000$  c/s. Isolation des HP aiguës et des HP graves. Puissance 30 W. Livrée nue ou en meuble horizontal ou vertical noyer, acajou, frêne, chêne ou merisier. H 850/1 100 - L 1 100/850 - P 580 mm, 92 kg.

Prix T.T.C. 1.221,62 NF

**Enceinte n° 4.** Même modèle, gainé tissu spécial.

Prix T.T.C. 1.704,87 NF

## GRAMMONT



#### GRAMMONT - Valise électrophone

**Musica.** 3 lampes. Puissance 2,5 W. HP 12-19 cm. Voyant lumineux de mise sous tension.

Prise pour HPS. Tonalité réglable. Tourne-disques 4 vitesses, 16, 33, 45, 78 tours. Contre-réaction. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 40 + 11 VA. Valise gainée plastique lavable gris et bleu. Couvercle amovible. H 160 - L 330 - P 310 mm, 7 kg.

Prix T.T.C. 270,44 NF

Lampes : 6AV6, EL84, EL80.



### GRAMMONT - Valise électrophone

**Mélisande.** 3 lampes. Puissance 4 W. 3 HP : 19 cm et 2 de 10 cm. Voyant lumineux de mise sous tension. Prise micro et prise HPS. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës. Filtre de PU à 3 positions. Tourne-disques. 4 vitesses fonctionnant en changeur automatique pour les disques 45 tours. Alternatif 110/245 V, 50 c/s, 40 + 12 VA. Valise gainée plastique 2 tons, couvercle amovible formant baffle HP. H 215 - L 410 - P 410 mm.

Prix T.T.C. 575,85 NF

Lampes : EL84, 6CF8, 6X2.

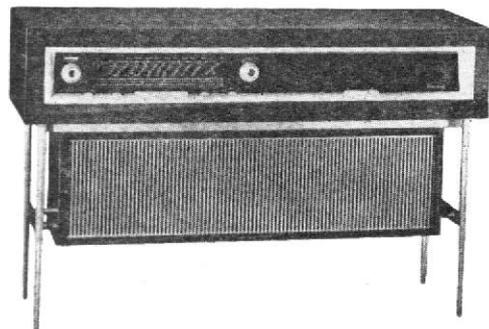


### GRAMMONT - Valise électrophone stéréo

**Fidelio.** 5 lampes. 2 amplificateurs de 3 watts. 2 HP par canal : HP 19 cm et tweeter 10 cm à aimant permanent. Voyant lumineux de mise sous tension. 2 prises micro. 2 réglages de balance. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës. Tourne-disques 4 vitesses, fonctionnant en changeur automatique pour les disques 45 tours. Alternatif 110/245 V, 50 c/s, 40 + 12 VA. 2 valises gainées. Ampli-tourne-disques : H 160 - L 435 - P 400 mm. Ensemble 2 HP. H 160 - L 435 - P 400 mm.

Prix T.T.C. 920,33 NF

Lampes : 2-6CF8, 2-EL84, 6X4.



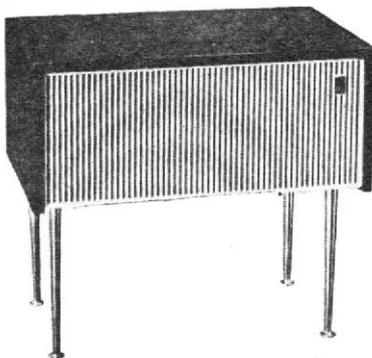
### GRAMMONT - Meuble radio-phon

**Hérodiade AM/FM.** 9 lampes. 5 gammes

BE-OC-PO-GO-FM. Clavier 6 touches. Cadre à air blindé PO-GO orientable. Antenne OC-FM incorporée. Commutation antenne-cadre HF accordée. Cadran glace. Indicateur visuel d'accord. 4 HP : 2 de 21-32 cm et 2 de 10-14 cm. Puissance 4 W. Prise HPS basse impédance. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës et 4 positions : musique, jazz, parole, ambiance, préréglées par clavier. Changeur de disques Perpetuum Ebner, 4 vitesses. Alternatif 110/245 V, 50 c/s, 80 + 11 VA. Ebénisterie noyer ou acajou. H 750 - L 1200 - P 400 mm.

Prix T.T.C. 2.030,89 NF

Lampes : ECC85, 6AJ8, 2-EF85, 6AU5, EF86, EL84, EM81, 6BX4.



### GRAMMONT - Ensemble stéréo

**Ensemble STR.** Adaptable aux consoles Salammbô et Hérodiade et comprenant 1 ampli stéréo, une enceinte stéréo et une tête de lecture stéréo Perpetuum Ebner.

Prix T.T.C. 462,73 NF

**Enceinte Stéréo.** 2 HP : 1 de 21-32 cm et 1 de 16-24 cm, impédance 2,5 Ω. Filtre 2 positions (Salammbô - Hérodiade) commutable par cavalier. Cordon de raccordement 5 m. H 600 - L 650 - P 500 mm.

Prix : voir ci-dessus.

**Ampli Stéréo.** 2 lampes + redresseur. Puissance 2 W. Sensibilité 25 mV à 400 Hz pour 2,5 W de puissance. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës. Réglage de balance. Puissance sonore et courbe de réponse commandées par récepteur. Alternatif 110/245 V, 50 c/s, 25 VA.

Prix : voir ci-dessus.

Lampes : EF86, EL84, redresseur V125-C100.



### GRAMMONT - Meuble radio-phon

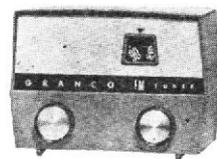
**Salammbô AM/FM.** 7 lampes. 5 gammes BE-OC-PO-GO-FM. Clavier 6 touches. Cadre à air blindé PO-GO orientable. Antennes OC-FM incorporées. Commutation antenne-cadre HF accordée toutes gammes. Cadran glace. Indicateur visuel d'accord. Prise PU commutée par touche clavier. 4 HP : 2 de 16-24 et 2 de 10-14 cm. Puissance 3 W. Prise pour HPS. 2 réglages de tonalité graves et aiguës. Compensation physiologique sonore automatique.

Changeur de disques Perpetuum-Ebner 4 vitesses. Alternatif 110/245 V, 50 c/s, 80 + 11 VA. Ebénisterie noyer ou acajou. H 760 - L 620 - P 380 mm.

Prix T.T.C. 1.434,48 NF

Lampes : 6BX4, ECC85, ECH81, EF85, EL84, EABC80, EM81.

## GRANCO



### GRANCO - Tuner

**Tuner FM.** 3 lampes + 2 germaniums et redresseur. Gamme de fréquences 88 à 108 Mc/s. Sensibilité 7 μV. Contrôle automatique de gain. Sortie 100 kΩ - 100 mV. Taux de distorsion 2%. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 15 VA. Coffret métal. H 106 - L 155 - P 100 mm, 0,8 kg.

Prix T.T.C. 256,05 NF

Lampes : 12DT8, 2-12BA6, germaniums 2-2N591, redresseur sélénium.

## GRUNDIG

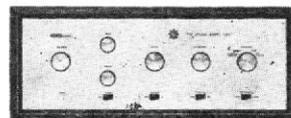


### GRUNDIG - Platine tourne-disques

**GW11 Stéréo.** Platine professionnelle 4 vitesses : 16, 33, 45 et 78 tours équipée d'un moteur à induction à 4 pôles. Plateau 23 cm, 0,8 kg, recouvert de caoutchouc. Départ et arrêt automatiques. Réducteur de vitesses à 2 étages : longue courroie, poulie grand diamètre à vitesse lente. Dispositif mécanique de pose du PU. Tête de PU Elac. Gamme de fréquences 20 à 15 000 c/s. Pleurage < 4%, rapport signal-bruit 32 dB. Possibilités d'arrêt et de rejet en cours d'audition. Nettoyage automatique du porte-saphir. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 10,5 VA. Platine gainée plastique beige-rosée. H 210 - L 335 - P 273 mm, 4 kg.

Prix T.T.C. 282,78 NF

## HARMAN-KARDON



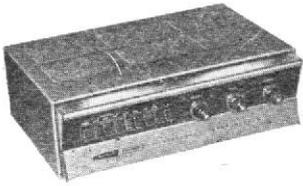
### HARMAN-KARDON - Amplificateur

**A300.** 9 lampes + 2 silicium. Puissance 20 W (10 W par canal) pour distorsion 1%. Gamme de fréquences 20 à 20 000 c/s à ± 1 dB. Entrées : 47 kΩ - 3 mV, 500 kΩ - 125 mV et 500 kΩ - 250 mV. Sorties 8 et 16 Ω. Rapport signal/bruit 50 dB. 2 réglages de tonalité graves ± 12 dB et aiguës ± 10 dB. Coffret métal.

Prix T.T.C. 1.285,38 NF

Lampes : 4-7408, 4-12AX7, 12AU7, 2 siliciums.

# HEATHKIT



**HEATHKIT - Préamplificateur stéréophonique**

**AA-11E.** 10 lampes + 2 redresseurs. Sélecteur d'entrée. 3 entrées : 32 k $\Omega$ -2,5 mV, 69 k $\Omega$ -3,6 mV et 500 k $\Omega$ -100 mV. Sortie 4 k $\Omega$ -2 500 mV. Correction de gravures. 2 réglages de tonalité : graves de + 14 à - 22 dB et aiguës de + 10 à - 19 dB. Réglage de la balance sonore  $\pm$  10 dB. Alternatif 115/230 V, 50 c/s. Coffret métal. H 120 - L 340 - P 220 mm.

Prix T.T.C. **1.693,00 NF**

Lampes : 8-12AX7, 2-12AU7, 2 redresseurs secs.



**HEATHKIT - Amplificateur**

**W5-M.** 5 lampes. Puissance 20 W pour distorsion 2 %. Entrée 500 k $\Omega$ . 3 sorties : 4  $\Omega$ , 8  $\Omega$  et 16  $\Omega$ . Gamme de fréquences 20 à 20 000 c/s à  $\pm$  1 dB ou 5 à 16 000 c/s à  $\pm$  2 dB. Rapport signal/bruit - 95 dB. Alternatif 115 V, 50 c/s. Coffret métal ajouré. H 210 - L 350 - P 210 mm.

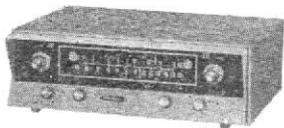
Prix T.T.C. **1.050,00 NF**

Lampes : 2-KT66, 2-12AU7, 5R461.

## HEATHKIT - Enceinte acoustique

**Costwold.** Enceinte acoustique à voies multiples équipée de 3 HP : 30, 12-17 et 6 cm. Puissance 25 W. Bande passante 30 à 20 000 c/s. Ebénisterie. H 660 - L 584 - P 368 mm.

Prix T.T.C. **900,00 NF**



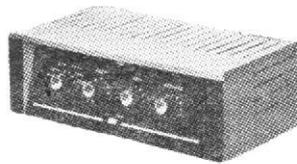
**HEATHKIT - Tuner**

**AJ-30E AM/FM.** 16 lampes. 2 gammes : AM 520 à 1 600 kc/s et FM 88 à 108 Mc/s. Cadre ferrite et antenne FM (300  $\Omega$ ) incorporés. Sensibilité : AM 100  $\mu$ V à 35 dB et FM 2  $\mu$ V à 20 dB. Bande passante : 14 000 c/s à - 6 dB en AM et 10 000 c/s à - 2 dB en FM. 2 sorties : AM 4 k $\Omega$  - 200 mV et FM 4 k $\Omega$  - 500 mV. Distorsion < 1 %. Contrôle automatique de gain. Indicateur visuel d'accord sur chaque canal. Alternatif 115/230 V, 50 c/s, 100 VA. Coffret métal. H 114 - L 381 - P 318 mm.

Prix T.T.C. **1.960,00 NF**

Lampes : 6-6AU6, 3-6BA6, 6BS8/6BZ7, 6AB4, 12AT7, 6AL5, 6BE6, 2-12AU7.

# HI-TONE



**HI-TONE**

**Ampli-préampli H8.** Amplificateur à préamplificateur incorporé d'une puissance nominale de 8 W à 1 000 c/s. Puissance maximum 10 W. Réponse : 20 à 50 000 c/s à  $\pm$  1 dB. Contre-réaction boucle principale : 24 dB. Distorsion harmonique totale : A 4 watts : 0,05 % - A 8 watts : 0,4 %. Distorsion d'intermodulation : (50 et 6 000 Hz : 4) - A 4 watts : 0,5 % - A 8 watts : 2 %. Pour 8 W, bruit de fond et sensibilité : Amplificateur - 90 dB - Entrée micro - 65 dB 3 mV - Entrée radio - 70 dB 70 mV - Entrée P.U. LP - 64 dB 8 mV - Entrée P.U. 78 tr - 64 dB 12 mV - P.U. céramique - 67 dB 125 mV. Facteur d'amortissement : 20. Action des correcteurs : A 30 Hz : + 19 à - 18 dB - A 15 kHz : + 19 à - 19 dB. Alimentation : 110 à 245 V, 50 Hz, 60 VA env.

Prix T.L. en sus **711,00 NF**

Tubes utilisés : 1-EF86, 1-ECC83, 2-ECL82, 1-EZ81.

**Ampli-préampli H212S.** Amplificateur stéréophonique, puissance nominale 12 W à 1 000 c/s; puissance maximum 14 W à 1 000 c/s. Réponse 20 à 50 000 c/s. Contre-réaction 24 dB. Distorsion d'intermodulation mesurée à 50 et 6 000 c/s : 2 % à 12 W; 1,5 % à 10 W; 0,6 % à 5 W. Distorsion harmonique à 1 000 c/s : 0,2 % à 12 W; 0,15 % à 10 W; 0,06 % à 5 W. Action des correcteurs + 18 dB - 19 dB à 15 000 c/s; + 18 dB - 19 dB à 30 c/s. Sensibilité pour 12 W modulés : micro : 2 mV; radio : 50 mV; magnéto : 50 mV; P.U. LP 6,5 mV; P.U. 78 : 10 mV; P.U. céramique : 100 mV. Alimentation 110 à 245 V alt., 120 VA.

Prix châssis principal monophonique 12 W et tôleerie, T.L. en sus ..... **1.080,00 NF**

Prix 2<sup>e</sup> bloc adaptable pour stéréophonie, T.L. en sus ..... **395,00 NF**

## HI-TONE - Enceinte acoustique

**Type HE.35.** Encombrement : H 1 230 - L 650 - P 470. Enceintes acoustiques équipées d'un HP 35 cm spécial à suspension mousse et d'un HP 17 cm spécial pour médium et aigu. Gamme reproduite en fréquences fondamentales 16 à 17 000 c/s. Puissance 35 W. Cette enceinte est équipée d'un filtre séparateur à très faible distorsion. Ce groupe reproducteur utilisé avec l'ampli H.212.S permet toutes les combinaisons prévues sur celui-ci. Toutefois cette enceinte peut être utilisée avec n'importe quel amplificateur de 15 ohms d'impédance. Présentation : en bois brut HE.35.B, en ébénisterie HE.35.A.

Prix HE.35.B, T.L. en sus **186,50 NF**

Prix HE.35.A, T.L. en sus **196,00 NF**

**Type HE.10.** Encombrement : H 850 - L 500 - P 370. Enceintes acoustiques équipées de 3 HP : un 21  $\times$  32 cm spécial, un 12 cm, un élément tweeter. Gamme reproduite en fréquences fondamentales 30 à plus de 17 000 Hz. Puissance 10 à 12 W. Filtre séparateur à très faible distorsion. Volume interne 100 dm<sup>3</sup>. Impédance 4 ohms. Présentation : en bois brut HE.10.B, en ébénisterie HE.10.A.

Prix HE.10.B, T.L. en sus **725,00 NF**

Prix HE.10.A, T.L. en sus **755,00 NF**

**Type HE.8.** Encombrement : H 600 - L 400 - P 285. Enceintes acoustiques équipées d'un HP 21  $\times$  32 cm spécial et d'un élément tweeter. Gamme reproduite en fréquences fondamentales 35 à plus de 17 000 Hz. Puissance 8 à 10 W. Filtre séparateur à très faible distorsion. Volume interne 61 dm<sup>3</sup>. Impédance 4  $\Omega$ . Présentation : en bois brut HE.8.B, en ébénisterie HE.8.A.

Prix HE.8.B, T.L. en sus **410,00 NF**

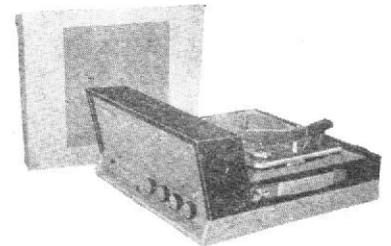
Prix HE.8.A, T.L. en sus **464,00 NF**

Prix HE.8.A ..... **464,00 NF**

**Coffret acoustique HE.TW** (Système exclusif Hi-Tone breveté). Complément logique des enceintes Type HE.35, HE.10 et HE.8. Encombrement : H 140 - L 270 - P 150. Ensemble de deux tweeters à faisceaux divergents; il crée un effet de présence perspective et améliore la définition du registre aigu par suppression des ondes stationnaires dans cette gamme de fréquence. Il s'impose particulièrement dans les locaux acoustiquement défavorisés. Gamme de fréquences : 5 000 à 15 000 Hz.

Prix **175,00 NF**

# IMAGE ET SON

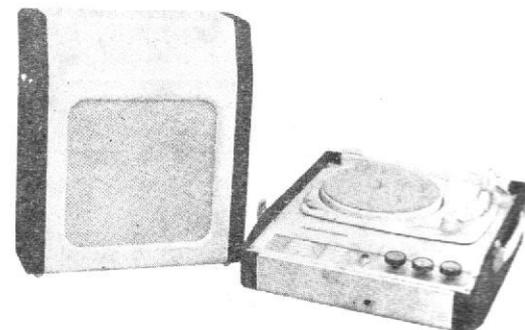


**IMAGE ET SON - Valise électrophone**

**Perceval IS.604.** 4 lampes. Puissance 4 W. HP 16-24 cm. Prises pour HPS, FM, stéréophonie (2) et antenne FM. Rapport signal/bruit : 40 dB. Bande passante 40 à 12 000 c/s. 3 réglages de tonalité : graves 18 dB à 80 c/s, médium 15 dB à 1 000 c/s et aiguës 18 dB à 10 000 c/s. Contacteur « FM », « ambiance », « puissance ». Contre-réaction sélective. Voyant lumineux de mise sous tension. Emplacement pour bloc FM, AC 4. Platine changeur de disques Elac Miracord 16 4 vitesses. Tête de PU stéréo, cellule piezo à 2 saphirs interchangeables. Alternatif 110-135-220 V, 50 c/s, 40 + 12 VA. Valise gainée en vinyle bleu sombre et gris clair. Couvercle amovible contenant le HP. H 205 - L 425 - P 455, 10 kg.

Prix T.T.C. **550,00 NF**

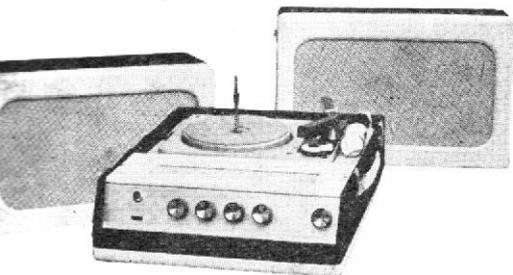
Lampes : EBC91, 2-ECL82, EZ80.



**IMAGE ET SON - Valise électrophone**

**Tristan IS.502.** 3 lampes. Puissance 3 W. HP 21 cm. Prises pour HPS, FM et stéréophonie. Rapport signal/bruit 60 dB. Bande passante 85 à 12 000 c/s. 2 réglages de tonalité : graves, amplitude de variation 18 dB à 100 c/s, et aiguës 16 dB à 10 000 c/s. Contre-réaction sélective. Voyant lumineux de mise

sous tension. Tourne-disques 4 vitesses, platine ELAC MIRAPHON 120. Tête de PU stéréo, cellule piezo à 2 saphirs interchangeables. Alternatif 110/135/220 V, 50 c/s, 35 + 10 VA. Valise gainée vinyle bleu sombre et gris clair. Couvercle amovible contenant le HP. H 220 - L 365 - P 395, 9,600 kg.  
 Prix T.T.C. **395,00 NF**  
 Lampes : EBC91, EL84, EZ80.



**IMAGE ET SON - Valise électrophone stéréo**  
**Arthus IS606.** 5 lampes. Puissance 8 W (4 W par canal). 4 HP : 2 de 21 cm, 2 de 10 cm contenus dans les 2 demi-couvercles formant baffles acoustiques. Prise pour FM, enregistrement stéréo et antenne FM. Rapport signal/bruit 60 dB. Bande passante 60 à 12 000 c/s. 2 réglages de tonalité : graves, amplitude de variation 18 dB à 100 c/s, et aiguës 15 dB à 10 000 c/s. Contre-réaction sélective. Réglage de balance stéréophonique. Contacteur « FM », « Mono », « Stéréo ». Voyant lumineux de mise sous tension. Emplacement pour bloc FM IS.4. Platine changeur de disques Elac Miracord 16, 4 vitesses. Tête de PU stéréo; cellule piezo à 2 saphirs interchangeables. Alternatif 110/135/220 V, 50 c/s, 85 + 10 VA. Valise gainée vinyle bleu sombre et gris clair, couvercle formant 2 baffles amovibles. H 235 - L 410 - P 520, 14,200 kg.  
 Prix T.T.C. **859,90 NF**  
 Lampes : 2-ECC83, 2-EL84, EZ81.

**IMAGE ET SON - Chaîne stéréophonique**  
**Magnificat IS.808.** 10 lampes. Push-pull 16 W (8 W par canal). Prises pour FM, enregistrement stéréo et antenne FM. Rapport signal/bruit 65 dB. Bande passante 40 à 15 000 c/s. 2 réglages de tonalité : graves, amplitude de variation 20 dB à 80 c/s et aiguës 19 dB à 12 000 c/s. Contre-réaction sélective. Réglage de balance stéréophonique. Contacteur FM-Mono-Stéréo. Voyant lumineux de mise sous tension. Emplacement pour bloc FM AC.4. Châssis en éléments séparés (une alimentation, deux amplis, un préampli double). Platine changeur de disques Elac Miracord 16, 4 vitesses. Tête de Pu stéréo, cellule piezo à deux saphirs interchangeables. Alternatif 110-135-220 V, 50 c/s, 120 + 12 VA. Coffret en ébénisterie acajou foncé, noyer moyen ou chêne clair, contenant le changeur de disques et les divers éléments d'amplification et d'alimentation. Appareil livré avec deux enceintes acoustiques IS.2. H 190 - L 505 - P 520, 17,600 kg.  
 Prix T.T.C. **1.600 NF**

## IMAGE-PARLANTE



**L'IMAGE PARLANTE - Valise électrophone**

**Euro 61.** 2 lampes + redresseur. HP 10-15 cm. Puissance 2,5 W. Réglage de tonalité par touches. Platine 4 vitesses, arrêt automatique. Sélection des vitesses par touches. Alternatif 110/220 V, 50 c/s. Valise bois gainé plastique. H 150 - L 380 - P 330 mm. 5 kg.  
 Prix T.T.C. **252,03 NF**  
 Lampes : 35D5, 6AT6, redresseur.

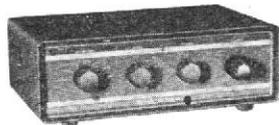


**L'IMAGE PARLANTE - Valise électrophone**  
**GM.** 2 lampes. HP 16-24 cm. Puissance 3 W. Tonalité réglable. Platine tourne-disques Mélodyne 4 vitesses. Alternatif 110/250 V, 50 c/s, 35 VA. Valise gainée plastique lavable. H 190 - L 390 - P 330 mm, 6 kg.  
 Prix T.T.C. **334,20 NF**  
 Lampes : ECL82, EZ80.



**L'IMAGE PARLANTE - Valise électrophone**  
**Guyenne.** 2 lampes. Puissance 2 W. HP 21 cm. Prise HPS. Prises pour micro et stéréophonie. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës. Tourne-disques 4 vitesses, fonctionnant en changeur automatique pour les disques 45 tours. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 35 VA. Coffret gainé coloris divers, couvercle amovible contenant le HP, avec cordon. H 220 - L 410 - P 430 mm.  
 Prix T.T.C. **492,56 NF**  
 Lampes : ECL82, EZ80.

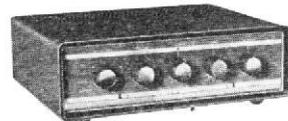
## KNIGHT-KIT



**KNIGHT-KIT**  
 Préampli-amplificateur stéréophonique

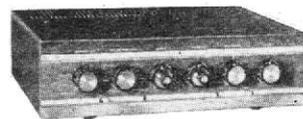
**83YX927.** 7 lampes. Puissance 40 W (20 W par canal) pour distorsion 1,5 % à 10 W. Gamme de fréquences 35 à 15 000 c/s à ± 1,5 dB. Entrées 2,2 MΩ — 0,4 V, 47 kΩ

— 6 mV et 100 000 Ω — 1 V. Sorties 4,8 et 16 Ω. Rapport signal/bruit — 85 dB. 2 réglages de tonalité graves ± 6 dB et aiguës ± 6 dB. Réglage de la balance sonore. Coffret métal ventilé. H 120 - L 340 - P 220 mm.  
 Prix T.T.C. **680,00 NF**  
 Lampes : 2-ECC83, 4-ECL82, EZ81.



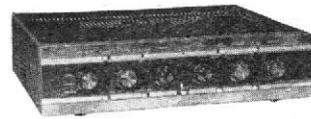
**KNIGHT-KIT**  
 Préampli-amplificateur stéréophonique

**83YU933.** 10 lampes + redresseur. Puissance 65 W (32 W par canal) pour distorsion 1,5 %. Gamme de fréquences 20 à 20 000 c/s à ± 1 dB. Entrées : 47 kΩ — 2 mV, 4,7 MΩ — 150 mV, 1 MΩ — 200 mV et 470 kΩ — 500 mV. Sorties 4,8 et 16 Ω. Rapport signal/bruit — 65 dB. 2 réglages de tonalité graves ± 10 dB et aiguës ± 12 dB. Réglage de la balance sonore. Coffret métal ventilé. H 120 - L 370 - P 280 mm.  
 Prix T.T.C. **1 000,00 NF**  
 Lampes : 4-7189, 6-ECC83, redresseur GZ34.



**KNIGHT-KIT**  
 Préampli-amplificateur stéréophonique

**83YU774.** 10 lampes + redresseur. Puissance 80 W (40 W par canal) pour distorsion 1 %. Gamme de fréquences 15 à 35 000 c/s à ± 1 dB. Entrées : 100 kΩ — 2,2 mV, 22 MΩ — 0,3 V, 68 kΩ — 2,2 mV, 470 kΩ — 0,3 V et 680 kΩ — 0,7 V. Rapport signal/bruit 75 dB. 2 réglages de tonalité graves et aiguës ± 15 dB. Coffret métal ventilé. H 120 - L 440 - P 350 mm.  
 Prix T.T.C. **1 350,00 NF**  
 Lampes : 2-6EU7, 2-12AX7, 2-6CM8, 4-6973, redresseur GZ34.



**KNIGHT-KIT**  
 Préampli-amplificateur stéréophonique

**83YU934.** 12 lampes + 2 redresseurs. Puissance 140 W (70 W par canal) pour 0,5 % de distorsion. Gamme de fréquences 20 à 30 000 c/s à ± 0,5 dB. Entrées : 2,2 MΩ — 1,5 mV, 47 kΩ — 1 mV, 100 kΩ — 100 mV. Sorties 4,8 et 16 Ω. Rapport signal/bruit 85 dB. 2 réglages de tonalité graves ± 12 dB et aiguës ± 13 dB. Réglage de la balance sonore. Coffret métal ventilé. H 120 - L 450 - P 380 mm.  
 Prix T.T.C. **1 800,00 NF**  
 Lampes : 2-12AY7, 2-7025, 2-UF86, 2-ECC83, 4-EL34, redresseurs : 2-GZ34.

## LAVALETTE-PHENIX



**LAVALETTE-PHENIX - Valise électrophone**  
**Electrophone T12.** 2 lampes. Puissance 3 W. HP 17 cm. Tonalité réglable. Tourne-disques 4 vitesses, platine Teppaz. Alternatif 110/220 V, 50 c/s. 25 + 10 VA. Mallette gainée plastique gold, vert ou rouge, grille plastique dorée, poignée plastique, couvercle amovible formant baffle. HP, cordon 2 m. H 150 - L 375 - P 280 mm, 6 kg.

Prix T.T.C. 308,49 NF  
 Lampes : ECL82, EZ80.

## LA VOIX DE SON MAITRE



**LA VOIX DE SON MAITRE**  
 Electrophone à transistors

**4T8.** 4 transistors. Push-pull 0,4 W. HP 12-19 cm. Contre-réaction sélective. Tourne-disques 4 vitesses. Alimentation par 4 piles 1,5 V, débit 30 mA. Mallette gainée buffon noir et rouge, couvercle amovible contenant le HP et formant baffle, cordon 1,8 m. H 155 - L 370 - P 270 mm, 4 kg. Prix pile non comprise.

Prix T.T.C. 321,24 NF  
 Transistors : 2-941T1, 2-992T1.

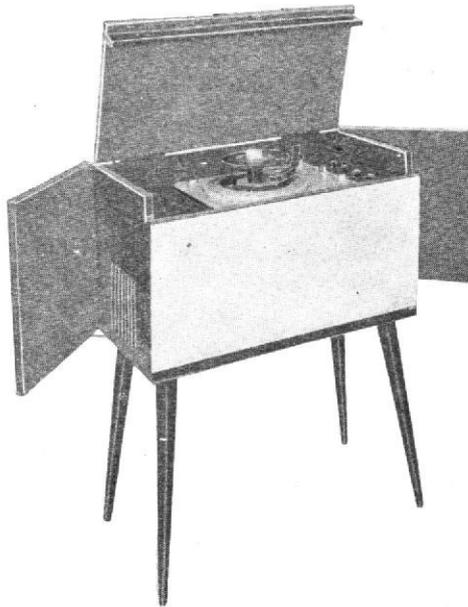


**LA VOIX DE SON MAITRE**  
 Chaîne haute-fidélité

**CHF63.** Double amplificateur avec tourne-disques à utiliser avec enceinte acoustique

double. 14 lampes + germaniums + redresseur. Push-pull  $2 \times 10$  W avec taux de distorsion 0,5 %. Réglage de la balance sonore. 2 entrées à double voie, niveau réglable par potentiomètre. Voyant lumineux pour mono et stéréo. Bande passante 10 à 7000 c/s à  $\pm 3$  dB. Correction de tonalité par contacteur 11 positions, variant  $\pm 10$  dB sur graves et aiguës. Filtres de coupure. Bruit de fond maximum - 80 dB. Sorties 5-8- et 16  $\Omega$ . Contre-réaction de 15 dB et 20 dB. Tourne-disques semi-professionnel, 4 vitesses, avec cellule stéréophonique magnétique. Alternatif 110/230 V, 50 c/s, 120 VA. Ebénisterie palissandre, montée sur roulettes. H 623 - L 584 - P 380 mm. 34,6 kg.

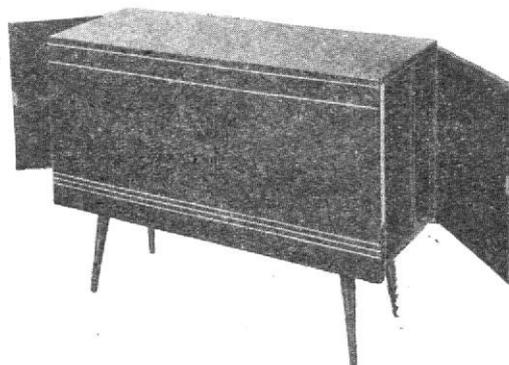
Prix : voir ci-contre.  
 Lampes : 2-EF86, 4-12AX7, 2-12AT7, 4-EL84, 12AU7, EM84, germaniums : 14P2, 2-40J2.



**LA VOIX DE SON MAITRE**  
 Meuble électrophone stéréo

**3362.** 4 lampes,  $2 \times 2$  W. 2 HP de 19 cm. Réglage de balance par potentiomètre. Contrôles de tonalité séparés sur graves et aiguës. Baffles de HP adaptés incorporés dans le meuble. Tourne-disques 4 vitesses, changeur automatique sur 45 tours équipé d'une cellule stéréophonique. Alternatif 115-230 V, 50 c/s, 60 VA. Meuble ébénisterie sur pieds. H 837 - L 740 - P 370 mm, 27,9 kg.

Lampes : 2-EF89, 2-EL84.  
 Prix T.T.C. 1.079,72 NF



**LA VOIX DE SON MAITRE**  
 Meuble acoustique haute-fidélité

**CHF63.** Enceinte acoustique comprenant 2 haut-parleurs elliptiques 21-32 cm et 2 HP de 9 cm. Ebénisterie palissandre, avec porte aux 2 extrémités. H 560 - L 1140 - P 480 mm, 45,7 kg.

Prix : voir ci-après.

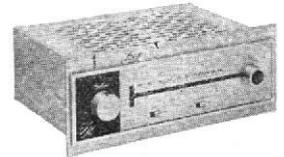
## LA VOIX DE SON MAITRE

Chaîne haute fidélité

**CHF63.** Comprend l'ensemble amplificateur-tourne-disques et le meuble enceinte acoustique.

Prix T.T.C. 4.010,37 NF

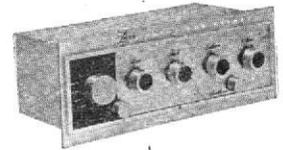
## LEAK



**LEAK - Tuner**

**Tuner FM.** 7 lampes + 2 germaniums. Gamme de fréquences 88 à 108 Mc/s. Sensibilité 2  $\mu$ V. Contrôle automatique de gain. Indicateur visuel d'accord. Sortie 1000  $\Omega$  - 1 V. Taux de distorsion 1%. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 55 VA. Coffret métal. H 110 - L 290 - P 140 mm. 5 kg.

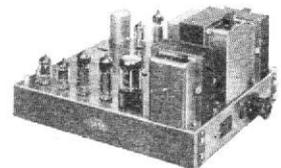
Prix T.T.C. 874,06 NF  
 Lampes : EM84, 2-ECF80, ECC84, ECC85, EF80, EZ80, germaniums : 2-OA79.



**LEAK - Préamplificateur stéréophonique**

**Point One Stéréo.** 4 lampes. Entrées : 100 k $\Omega$  - 3 mV et 500 k $\Omega$  - 500 mV. Sortie 100 k $\Omega$  - 125 mV. 2 réglages de tonalité graves  $\pm 16$  dB et aiguës  $\pm 14$  dB. Coffret métal. H 115 - L 290 - P 160 mm.

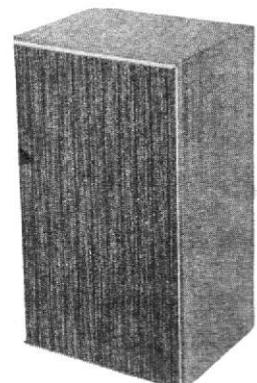
Prix T.T.C. 802,07 NF  
 Lampes : 4-EF86.



**LEAK - Amplificateur stéréophonique**

**Stéréo 20.** 8 lampes. Puissance 25 W (12 W par canal) pour distorsion de 1%. Gamme de fréquences 20 à 20000 c/s à  $\pm 0,5$  dB. Entrée 100 k $\Omega$ . Sortie 4, 8 et 16  $\Omega$ . Rapport signal/bruit 52 dB. Châssis métal. H 130 - L 310 - P 250 mm.

Prix T.T.C. 1.131,13 NF  
 Lampes : 4-EL84, 3-ECC84, GZ34.



**LEAK - Enceinte acoustique**  
 Sandwich. Enceinte acoustique équipée de 2

HP : 75 et 34 cm. Ebénisterie. H 650 - L 380 - P 300 mm.

Prix T.T.C. 1.182,55 NF

## LEMOUZY



LEMOUZY - Valise électrophone

**Starlette.** 3 lampes. Puissance 4 W. HP 21 cm. Prises pour micro et HPS. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës. Platine tourne-disques 4 vitesses. Alternatif 110/220 V, 50 c/s 36 VA. Valise gainée plastique lavable 2 tons bordeaux et gris, vert et gris, gris clair et gris foncé, ou bleu et gris-bleu. Couvercle amovible contenant le HP. H 180 - L 400 - P 300 mm, 6,5 kg.

Prix T.T.C. 366,20 NF

**Starlette Stéréo.** Même modèle. Tête de P.U. à 2 saphirs interchangeable monophonique et stéréophonique. Prise pour stéréophonie. Autres caractéristiques identiques.

Prix T.T.C. 401,40 NF

## LØWE OPTA



LØWE OPTA - Meuble électrophone

**Domino Stéréo 6826.** 4 lampes. Puissance 10 W (5 W par canal). 4 HP : 2 HP 18-26 et 7 cm sur chaque voie de reproduction. Réglage de la balance sonore. Platine tourne-disques 4 vitesses, changeur 45 tours. Moteur asynchrone équilibré. Plateau Ø 20,5 cm. Tête de PU à diamant. Pression de la pointe 8 g. H 780 - L 1 000 - P 370 mm.

Ebénisterie noyer. Prix T.T.C. 1.580,00 NF

Ebénisterie érable. Prix T.T.C. 1.625,00 NF

Lampes : EABC80, EBC91, 2-EL84.

## MAGNÉTIC-FRANCE



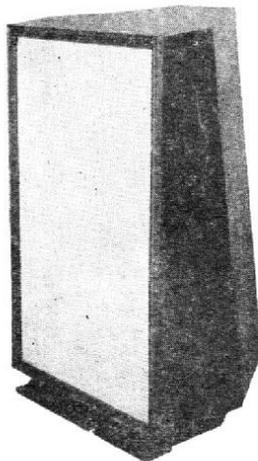
MAGNETIC-FRANCE

### Préampli-ampli stéréo

**France Compact 40.** Amplificateur stéréophonique. 10 lampes + 2 silicium. Puissance 40 W (20 W par canal) pour distorsion < 0,1 % à 35 %. Facteur C.R. environ 25 dB. Gamme de fréquences 20 à 50 000 c/s à 0,5 dB. 4 entrées : stéréo ou mono pour PU, tuner/radio, magnétophone et microphone. 2 réglages de tonalité graves et aiguës, filtre variable progressif de médium et atténuateur de bruit de fond à 4 positions sur chaque voie de reproduction. 2 réglages de balance sonore. Filtre correcteur à 4 positions. Sortie pour 3<sup>e</sup> canal central. Inverseur de phase. Alternatif 110/245 V, 50-60 c/s. Coffret tôle d'acier ajouré. H 105 - L 320 - P 270 mm.

Prix T.T.C. 880,00 NF

Lampes : 6-ECC83T, 4-7189, silicium 2-IWE8.



MAGNETIC-FRANCE - Enceinte acoustique

**Vérité.** Enceinte acoustique exponentiel replié pouvant recevoir le HP Vérité 31 cm. Puissance 20 W. Bande passante 25 à 18 000 c/s. Meuble d'angle chêne naturel. H 850 - L 560 - P 420 mm.

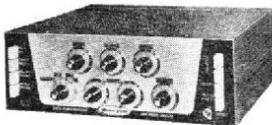
Prix T.T.C. 230,00 NF

**Vérité.** Même modèle. Meuble d'angle noyer ou acajou. Autres caractéristiques identiques.

Prix T.T.C. 250,00 NF

**Vérité.** Enceinte acoustique pouvant recevoir le HP Vérité 25 cm. Puissance 10 W. Bande passante 25 à 17 000 c/s. Coffret bois gainé. H 550 - L 350 - P 300 mm.

Prix T.T.C. 140,00 NF



MAGNETIC-FRANCE

### Préampli-ampli stéréo

**France Compact 10.** Amplificateur stéréophonique. 7 lampes. Puissance 10 W (5 W par canal) pour distorsion < 1 %. Gamme de fréquences 20 à 50 000 c/s à 1 dB. Sensibilité 5 mV pour sortie 8 W. Rapport signal/bruit

— 70 dB. 4 entrées stéréo ou mono pour PU, tuner/radio, magnétophone et microphone. 2 réglages de tonalité graves et aiguës sur chaque voie de reproduction. Réglage de la balance sonore. Filtre correcteur à 4 positions. Sortie pour 3<sup>e</sup> canal central. Inverseur de phase. Alternatif 110/245 V, 50/60 c/s. Coffret tôle d'acier ajouré. H 105 - L 320 - P 245 mm.

Prix T.T.C. 448,00 NF

Lampes : 2-6U8, 2-ECC83, 2-EL84, EZ81.

**France Compact 17.** Même modèle. 7 lampes + 2 silicium. Puissance 17 W (8,5 W par canal) pour distorsion < 0,2 %. Gamme de fréquences 20 à 50 000 c/s à 0,5 dB. Sensibilité 5 mV pour sortie 15 W. Autres caractéristiques identiques.

Prix T.T.C. 544,00 NF

Lampes : 5-ECC83, 2-ELL80, silicium 2-IWE8.

**France Compact 25.** Même modèle. 9 lampes + 2 silicium. Puissance 25 W (12,5 W par canal). 2 réglages de balance sonore. Autres caractéristiques identiques.

Prix T.T.C. 640,00 NF

Lampes : 5-ECC83, 4-EL84, silicium 2-IWE8.

## MARTIAL



MARTIAL - Valise électrophone

**TD15.** 3 lampes. Puissance 3 W. HP 21 cm. Prise pour stéréophonie. Prise HPS. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës. Voyant lumineux de mise sous tension. Tourne-disques 4 vitesses, platine Mélodyne. Alternatif 110-250 V, 50 c/s. Valise contre-plaqué gainé plastique uni ou 2 tons, couvercle amovible formant baffle HP, cordon 4 m. H 200 - L 420 - P 280 mm, 7 kg.

Prix T.T.C. 307,46 NF



MARTIAL - Valise électrophone

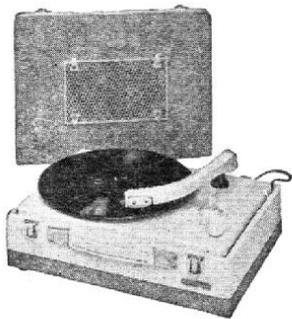
**C203.** 3 lampes. Puissance 3 W. HP 21 cm. Prise pour stéréophonie. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës. Voyant lumineux de mise sous tension. Platine tourne-disques Mélodyne 4 vitesses, fonctionnant en changeur 45 tours. Alternatif 110/250 V, 50 c/s. Valise gainée plastique 2 tons, gris clair et gris foncé ou façon pécar. Couvercle amovible contenant le HP, cordon 4 m. H 180 - L 460 - P 320 mm, 11 kg.

Prix T.T.C. 410,29 NF

**C204.** Même modèle. Puissance 5 W. 3 HP : 2I et 2 de 10 cm, 10 kg. Autres caractéristiques identiques.

Prix T.T.C. **447,31 NF**  
Lampes : ECH81, EL84, EZ80.

## MELOVOX



### MELOVOX - Electrophone à transistors

**1469.** 4 transistors. Push-pull 0,3 W. HP 12-19 cm. Contre-réaction sélective. Tourne-disques 4 vitesses. Alimentation par 4 piles 1,5 V, débit 30 VA. Mallette gainée 2 tons, gris et jaune, couvercle détachable contenant le HP. H 150 - L 360 - P 280 mm, 4 kg.

Prix T.T.C. **298,20 NF**

Transistors : 2-992T1, 2-941T1.



### MELOVOX - Valise électrophone

**1471.** 1 lampe + redresseur. Puissance 2,5 W. HP 17 cm. Voyant lumineux de mise sous tension. Tonalité réglable : graves et aiguës par monocommande. Tourne-disques 4 vitesses fonctionnant en changeur automatique pour les disques 45 tours. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 26 + 12 VA. Valise bois fibrine 2 tons : bordeaux et gris, couvercle détachable contenant le HP. H 190 - L 410 - P 350 mm, 9 kg.

Prix T.T.C. **374,30 NF**

Lampe ECL82, redresseur.

## Océanic



### OCEANIC - Valise électrophone

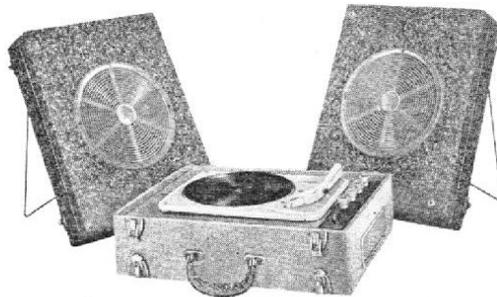
**Mélodie.** 3 lampes. Prise micro. HP 21 cm. Puissance 4 W. Prise stéréo. Prise HPS. Cellule stéréophonique adaptable. Réglage de

tonalité, graves et aiguës. Correction physiologique. Platine tourne-disques 4 vitesses. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 40 + 12 VA. Valise gainée 2 tons. H 180 - L 420 - P 300 mm, 7,4 kg.

Prix T.T.C. **329,06 NF**

Lampes : ECC82, EL84, EZ80.

## ONDAX



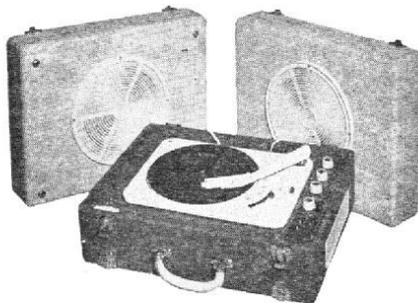
### ONDAX - Valise électrophone stéréo

**Concerto.** 4 lampes. 2 amplificateurs de 3,5 W. 2 HP 21 cm inversés Hi-Fi. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës, agissant sur les 2 canaux. Platine 4 vitesses, avec tête de lecture stéréophonique et monaurale. Alternatif 120/230 V, 50 c/s, 28 + 12 VA. Valise bois gainée tweed 2 tons, 2 couvercles amovibles formant baffles contenant les HP, 2 cordons 2 m. H 280 - L 410 - P 350 mm, 12 kg.

Prix T.T.C. **513,66 NF**

Lampes : EZ81, 12AX7, 2-EL84.

## ONDIOLA



### ONDIOLA - Electrophone stéréo

**Stéréo 60.** 4 lampes. Push-pull 7 W (3,5 W par canal). 2 HP : 1 HP 21 cm sur chaque voie de reproduction. Tonalité réglable. Réglage de la balance sonore. Contacteur mono-stéréo. Platine tourne-disques 4 vitesses. Sélection par levier 4 positions. Arrêt et débrayage automatiques en fin de disque. Tête de PU à saphirs interchangeables monophonique et stéréophonique. Alternatif 110/240 V, 50 c/s. Bois gainé 2 tons. 2 couvercles amovibles contenant les HP. H 260 - L 410 - P 320 mm, 11,5 kg.

Prix T.T.C. **513,12 NF**

Lampes : 2-EL84, 12AX7, EZ81.

## PHILIPS

**NG2421.** 2 lampes. Puissance 1,5 W pour 10 % de distorsion. HP 16 cm. Tonalité réglable. Platine tourne-disques 2 vitesses, 33 et 45 tours minute, type NG2011. Sélection des vitesses par tirette. Arrêt et débrayage automatiques du système d'entraînement en fin

d'audition. Tête de PU interchangeable, type AG3302. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 30 VA. Fibrine vernie 2 tons : tweed gris



### PHILIPS - Valise électrophone

et pécaré ou lézard gris et rouge. H 110 - L 290 - P 230 mm, 3,5 kg.

Prix T.T.C. **173,80 NF**

Lampes : UCL82, UY85.



### PHILIPS - Valise électrophone à transistors

**AG4026T.** 5 transistors. Push-pull 0,9 W pour 10 % de distorsion. HP 16 cm. Platine tourne-disque 4 vitesses, type AG2026. Sélection par levier 4 positions. Arrêt et débrayage automatiques en fin de disque. Tête de PU AG3305 diamant monophonique et stéréophonique. Alimentation par 6 piles de 1,5 V, débit suivant réglage de la puissance sonore. Mallette polystyrène, socle orange, couvercle amovible gris. H 155 - L 340 - P 250 mm, 3,2 kg. Prix piles comprises.

Prix T.T.C. **256,00 NF**

Transistors : 3-OC71, 2-OC74.



### PHILIPS - Valise électrophone stéréo

**AG4116.** 4 lampes + redresseur. Puissance 4 W (2 W par canal) pour 10 % de distorsion. 2 HP : 1 HP 16 cm, sur chaque voie de reproduction. 2 réglages de tonalité sur les 2 voies. Réglage de la balance sonore. Platine tourne-disques changeur 45 t/mn, type AG1016. Sélection par bouton rotatif. Débrayage automatique du système d'entraînement en fin d'audition. Tête de PU diamant AG3305 interchangeable. Pression verticale de l'aiguille ajustable. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 40 VA. Mallette bois gainé 2 tons gris clair et gris foncé. 2 couvercles amovibles contenant les HP. H 230 - L 400 - P 385 mm, 10 kg.

Prix T.T.C. **698,20 NF**

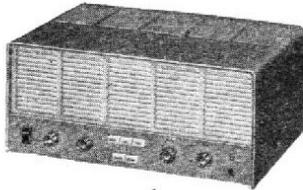
Lampes : 2-ECC83, 2-EL95, redresseur sélénium.



**PHILIPS - Chaîne haute fidélité stéréo**

**AG9015/AD5046A.** Ensemble comprenant : un tourne-disques 4 vitesses AG1116 monté sur socle Une tête AG3402 magnétodynamique stéréophonique à pointe diamant — un amplificateur AG9015 — et 2 colonnes acoustiques AD5046A.

Prix T.T.C. 2.025,70 NF



**PHILIPS - Amplificateur stéréo**

**AG9015.** 11 lampes. Puissance 30 W (15 W par canal) pour 1 % de distorsion. Clavier 5 touches : stéréo - mono - PU - tuner - magnétophone. 2 réglages de tonalité graves de + 11 à - 14 dB à 40 c/s, aiguës de + 10 à - 12 dB à 15 000 c/s. Réglage de la balance sonore. Inverseur de PU : cristal et magnéto-dynamique. Inverseur pour commutation des HP. Entrées mono et stéréo : PU - tuner - magnétophone 2 sorties (1 par canal) pour HP 800 Ω. 2 sorties (1 par canal) pour HP 8 ou 16 Ω pour enregistrement mono ou stéréo. Secteur alternatif 90/245 V, 50 c/s, 155 VA. Coffret métal présentation professionnelle. H 185 - L 400 - P 288 mm, 15 kg.

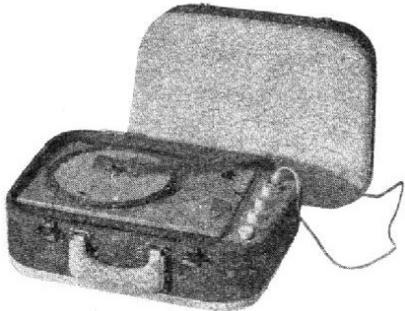
Prix : voir chaîne Hi-Fi Stéréo AG/9015/AD5046A.  
Lampes : 2-EF86, 4 ECC83, 4EL86, GZ34.

**PHILIPS - Colonne acoustique**

**AD5046A.** Colonne (volume 30 litres) adaptable à l'amplificateur AG9015 avec HP 21 cm haute impédance. Prix le jeu de 2 :

Prix T.T.C. 719,80 NF

**POINT BLEU**



**POINT BLEU - Valise électrophone**

**Volga.** 2 lampes + redresseur. Puissance 4,5 W. HP 18 cm, 8 500 gauss. Tourne-disques 4 vitesses. Tête de lecture mono/stéréo avec prise de sortie stéréo. Voyant lumineux

de mise sous tension. Alimentation 127-220 V, 50 c/s, 34 + 12 VA. Valise gainée 2 tons, couvercle amovible formant baffle. H 200 - L 410 - P 290, 7 kg.

Prix T.T.C. 450,00 NF

Lampes : EF86, EL84.

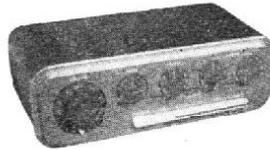
**PYRUS-TÉLÉMONDE**



**PYRUS-TELEMONDE - Valise électrophone**  
**Valise électrophone.** 3 lampes. Puissance 2 W. HP 17 cm. Tonalité réglable. Tourne-disques 4 vitesses. Alternatif 120-220 V, 50 c/s, 25 + 15 VA. Valise bois gainé plastique gris clair et foncé, ou gris clair et vert, couvercle amovible formant baffle HP, cordon 1,5 m. H 180 - E 370 - P 275 mm.

Prix T.T.C. 256,56 NF

**QUAD**

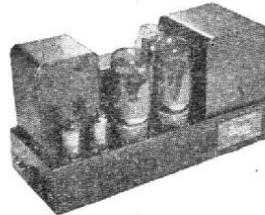


**QUAD - Préamplificateur**

**Quad 22.** 4 lampes. Entrées pour radio/magnétophone 70 mV, PU 3 mV, et microphone 1,5 mV. Sortie 250 mV. Gamme de fréquences 20 à 20 000 c/s à ± 0,5 dB. Rapport signal/bruit < 70 dB. 2 réglages de tonalité graves et aiguës. Réglage de la balance sonore. Coffret métal. H 89 - L 267 - P 165 mm.

Prix T.T.C. 950,00 NF

Lampes : 2-EF86, 2-ECC83.

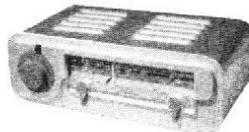


**QUAD - Amplificateur**

**Quad II.** 5 lampes. Puissance 20 W. Distorsion 0,1 % à 12 W et 0,3 % à 18 W. Gamme de fréquences 10 à 50 000 c/s à ± 0,5 dB. Rapport signal/bruit — 80 dB. Sensibilité 1,4 V<sub>err</sub>. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 90 VA. Châssis métal. H 165 - L 330 - P 120 mm.

Prix T.T.C. 850,00 NF

Lampes : 2-EF86, 2-KT66, GZ32.



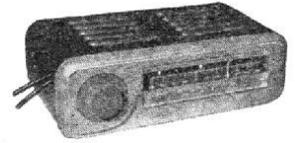
**QUAD - Tuner**

**Tuner AM.** 4 lampes. 3 gammes : 16,2 à 52 m, 185 à 588 m et 800 à 2 070 m. Cadran plexiglas. Indicateur visuel d'accord. Sortie

100 kΩ — 100 mV. Contrôle automatique de gain. Coffret métal. H 90 - L 270 - P 170 mm.

Prix T.T.C. 800,00 NF

Lampes : EF89, ECH81, EBF89, EM84.



**QUAD - Tuner**

**Tuner FM.** 7 lampes. Gammes de fréquences 87,5 à 108 Mc/s. Cadran plexiglas. Indicateur visuel d'accord. Sortie 100 kΩ — 100 mV. Coffret métal. H 90 - L 270 - P 170 mm.

Prix T.T.C. 800,00 NF

Lampes : 6BJ6, 12AT7, 6-BH6, 6AU6, 6AL5, 12AX7, CC11L.



**QUAD - Haut-parleur**

**HP Quad.** Puissance 15 W. Bande passante jusqu'à 20 000 c/s à ± 3 dB. Distorsion < 1 %. Alternatif 110-220 V, 50-60 c/s. H 790 - L 880 - P 270 mm, 17,7 kg.

Prix T.T.C. 1.880,00 NF

**RADIALVA**



**RADIALVA - Valise électrophone**

**Tramontane.** 3 lampes. Puissance 3 W. 2 HP : 21 cm et 17 cm. Tonalité réglable. Contre-réaction. Tourne-disques 4 vitesses, platine Mélodyne, fonctionnant en changeur automatique pour les disques 45 tours. Prise pour adaptation stéréo. Alternatif 115/230 V, 50 c/s, 30 + 10 VA. Valise gainée gris 2 tons au rabane, couvercle amovible contenant les HP et formant baffle. H 210 - L 490 - P 335 mm.

Prix T.T.C. 488,44 NF

**Tramontane Dual 1007.** Même modèle équipé platine Dual 1007. Autres caractéristiques identiques.

Prix T.T.C. 611,18 NF

Lampes : 6AU6, EL84, EZ80.

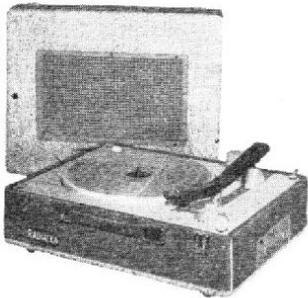


#### RADIALVA - Valise électrophone

**Zéphir.** 2 lampes. Puissance 2,5 W. HP 17 cm. Tonalité réglable. Contre-réaction. Tourne-disques 4 vitesses, platine Mélodyne. Alternatif 115-230 V, 50 c/s, 25 + 10 VA. Valise gainée plastique lavable gris 2 tons ou rabane, couvercle amovible contenant le HP. H 158 - L 375 - P 300 mm.

Prix T.T.C. **251,95 NF**

Lampes : ECL82, EZ80.



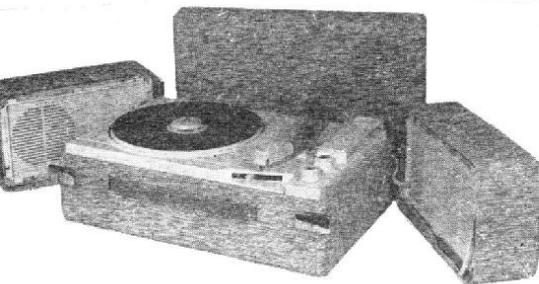
#### RADIALVA - Valise électrophone

**Martinique.** 2 lampes. Puissance 2,5 W. 2 HP 12-19 cm. Tonalité réglable. Voyant lumineux de mise sous tension. Contre-réaction. Platine Mélodyne 4 vitesses, fonctionnant en changeur 45 tours. Rejet automatique du bras sur toutes vitesses. Alternatif 115-230 V, 50 c/s, 40 VA. Valise bois gainée plastique lavable gris 2 tons ou bleu 2 tons, couvercle dégonflable formant baffle. H 180 - L 400 - P 330 mm.

Prix T.T.C. **395,90 NF**

Lampes : ECL82, EZ80.

## RADIOLA



#### RADIOLA - Valise électrophone stéréo

**RA1524A.** 2 lampes + redresseur. Push-pull 1,8 W par canal, pour 10 % de distorsion. 2 HP : 1 HP de 10 cm sur chaque voie de reproduction. Réglage de tonalité à deux positions graves ou aiguës. Réglage de la balance sonore. Platine tourne-disques. 4 vitesses type AG 2056. Sélection par levier. Arrêt et débrayage automatiques en fin de disque. Tête de PU type AG3305 à pointe diamant 33-45 t/mn et stéréo, et saphir 78 t/mn. Alternatif 110/127/220 V, 50 c/s, 40 VA. Mallette bois gainée tweed gris joues rouges ou tweed bleu foncé couvercle et joues tweed gris, 2 enceintes acoustiques amovibles. H 150 - L 525 - P 250 mm, 4,8 kg.

Prix T.T.C. **369,20 NF**

Lampes : 2-UCL82, redresseur Silicium OA211.

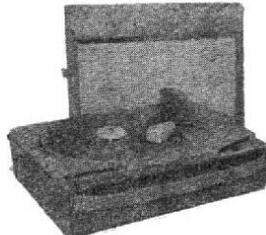


#### RADIOLA - Valise électrophone

**RA2124.** 2 lampes. Puissance 1,5 W pour 10 % de distorsion. HP 16 cm. Tonalité réglable. Platine tourne-disques 2 vitesses 33 et 45 t/m type NG 2011. Sélection des vitesses par tirette. Débrayage automatique du système d'entraînement en fin d'audition. Tête de PU amovible à un saphir. Alternatif 110/127/220 V, 50 c/s, 30 VA. Valise gainée 2 tons tweed rouge ou tweed bleu. H 110 - L 290 - P 290 mm, 3,5 kg.

Lampes : UCL82, UY85.

Prix T.T.C. **173,80 NF**



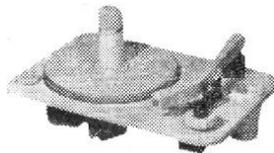
#### RADIOLA - Valise électrophone

**RA2640T.** 5 transistors, Push-pull 0,9 W pour 10 % de distorsion. HP 16 cm. Platine tourne-disques 4 vitesses, type AG2026. Sélection par levier, 4 positions. Arrêt et débrayage automatique en fin de disque. Tête de PU AG3305 à pointe diamant 33-45 t/mn et stéréo, et saphir 78 t/mn. Alimentation par 6 piles de 1,5 V, débit suivant réglage de la puissance sonore. Mallette polystyrène 2 couleurs. H 155 - L 330 - P 240 mm, 3,2 kg. Prix piles comprises.

Prix T.T.C. **256,14 NF**

Transistors : 3-OC75, 2-OC74.

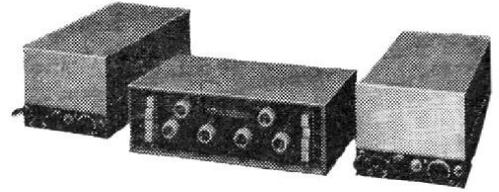
## RADIOHM



#### RADIOHM - Changeur automatique

**MC2003 et MC2002.** Changeur automatique de disques, 4 vitesses. Changement de vitesses commandé par un bouton rotatif muni d'une position dégageant les galets d'entraînement. Le sélecteur permet une utilisation rationnelle des organes, en ramenant les nombreuses possibilités de cette mécanique à un cycle bien défini pouvant être répété autant de fois qu'on le désire. Le moteur en version standard fonctionne sur courant alternatif 110 V, 110/220 V sur demande. Dans cette seconde version, le changement de tension est réalisé par simple déplacement d'une tige accessible à travers une fenêtre prévue sur le plateau et recouverte par la nappe en caoutchouc. L'ensemble a une absence totale de vibration : rotor moteur, rigoureusement équilibré, galets parfaitement ronds, bloc « moteur changement de vitesses » suspendu sur caoutchouc. Dimens. MC2003 : long 350, larg. 240, haut. sous platine 73 mm ; MC2002 : long. 330, larg. 222, haut. sous-platine 73 mm. Hauteur maximum du bras des deux modèles : 59 mm. Pour le changeur MC2002, le support spécial de disques 45 t n'est pas incorporé à la platine.

## RADIO SAINT-LAZARE



#### RADIO-SAINTE-LAZARE - Préampli stéréo

**RSL 7, préampli stéréo.** Préampli symétrique à 2 voies. Sensibilité 4 mV. Niveau de bruit à - 62 dB. 4 entrées séparées à commutation par clavier. Correction de tonalité indépendante graves et aiguës sur chaque canal. Commande d'équilibrage dynamique. Commande de symétrie. Contacteur de sortie à 4 touches pour stéréo et monaural. Filtre passe-haut en double T. Inverseur de phase. Réglage de volume jumelé. 7 lampes. Coffret métallique 2 tons, sobre et élégant. Face avant plexiglas gravé or. Conception professionnelle. Dimensions : 30 x 18 x 10 cm.

Complet en pièces détachées.

Prix net **334,00 NF**

**Ampli Hi-Fi 12 W Symphonie III.** Ampli Hi-Fi. Puissance nominale 10 W. Sensibilité 600 mV. Bande passante 10 à 150 000 Hz à 2 dB. Niveau de bruit à moins 92 dB. Distorsion 0,28 %. 28 dB de contre-réaction totale. Transfo de sortie à grains orientés double C. Commande de symétrie. Commande d'équilibrage dynamique. Circuit antiroufflement. Conception professionnelle. Alimentation par transformateur. Dimensions : 30 x 15 x 15 cm. Élégant coffret noir et or. Deux amplis Symphonie et un préampli stéréo constituent une chaîne stéréo haute fidélité.

Complet en pièces détachées.

Prix net **314,00 NF**

**Prélude 2 x 6 W.** Ensemble préampli et ampli. Deux chaînes indépendantes. Bande passante 10 à 50 000 c/s. Distorsion 1 % à 6 W. Niveau de bruit à moins 60 dB. Contacteur de courbes à 4 positions. Commandes de graves et d'aiguës indépendantes ± 18 dB. Circuit antiroufflement. Push-pull de sortie ultra-linéaire. Commande d'équilibrage. Alimentation par transformateur et redresseurs secs. Élégant coffret métallique deux tons. Face avant plexiglas gravé or. Sensibilité 4 mV. 4 entrées. 3 impédances de sortie. 10 lampes et 2 cellules. Dimensions : 30 x 25 x 10 cm.

Complet en pièces détachées.

Prix net **466,00 NF**

**Préampli Hi-Fi 8 W Concerto II.** Ensemble préampli et ampli. Sorties H.P. 2,8 et 16 ohms et basse impédance 500 mV. Distorsion 0,3 % à 6 W et 0,9 % à 8 W. Niveau de bruit à moins 60 dB. Passe de 5 à 100 000 Hz à 2 dB. Sélecteur de courbe à 4 positions. Commandes de graves et d'aiguës indépendantes à 18 dB. Circuit d'annulation du roufflement. Alimentation par transformateur et régulatrice à gaz. 7 lampes. Coffret métallique 2 tons, sobre et élégant. Sensibilité 5 mV. Dimensions : 30 x 22 x 10 cm.

Complet en pièces détachées.

Prix net **378,00 NF**

## RADIO VOLTAIRE

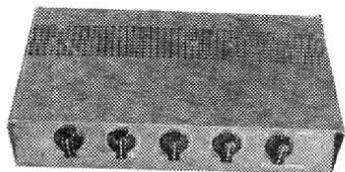
#### RADIO VOLTAIRE - Amplificateur

**TR229 - 17 W.** Amplificateur de 17 W. Vendu en Kit. Lampes : EF86, 12AT7, 12AX7, 2-EL84, EZ81. Préampli à correction établie. 2 entrées pick-up haute et basse impédance.

2 entrées Radio AM et FM. Transfo de sortie : GP 300 CSF. Graves, Aiguës, Relief. Gain. 4 potentiomètres séparés. Polarisation fixe par cellule oxy métal. Réponse 15 à 50 000 Hz. Gain : aiguës  $\pm$  18 dB, graves 18 dB + 25 dB. Présentation moderne et élégante en coffret métallique givré. Equipé en matériel professionnel.

Modèle 6 lampes Prix T.T.C. 290,00 NF  
Modèle 5 lampes (sans préampli)

Prix T.T.C. 270,00 NF



#### RADIO VOLTAIRE - Amplificateur stéréo

**TR284 stéréo.** Amplificateur stéréo de  $2 \times 4$  W. 8 W en monaural. Transfo de sortie à 2 impédances. Entrées : 4 positions : 2 stéréo, 1 mono, 1 pick-up (200 mV). En aigu : système Baxendall, relevé 15 dB. En grave : circuit à impédance variable : 15 + 10 dB par contrôle physiologique. Courbe de réponse : correction à zéro : linéaire de 50 à 16 000  $\pm$  1 dB. 5 tubes : 2-12AU7, 2-EI84, 1-EZ81. Balance sur mono et stéréo. Présentation et qualité du TR229 en coffret métallique givré.

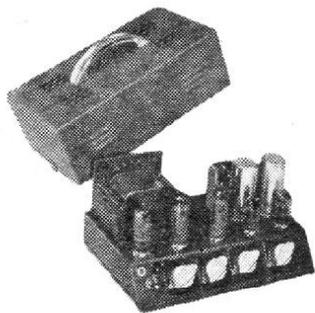
Prix T.T.C. 235,00 NF

#### RADIO-VOLTAIRE - Tuner FM

**Tuner FM 229 « Stéréo Multiplex ».** 7 lampes : ECC85, EF89, EF94, EF80, EB91, 12AT7, EM84, EZ80. Impédances d'entrée 75 et 300  $\Omega$ . Sensibilité 2  $\mu$ V. Sortie cathodique à basse impédance du détecteur de rapport FM. Amplificateur 70 kc/s avec détection par diode OA85, permettant la réception des émissions stéréophoniques FM multiplex des émissions expérimentales de l'émetteur FM de Paris (90,35 Mc/s). Présentation en coffret métallique à visière de  $37 \times 24 \times 9$  cm.

Prix 235 NF

## RECTA



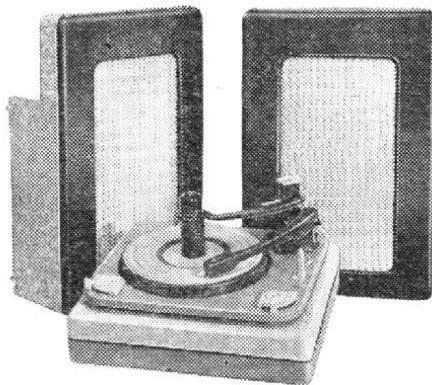
#### RECTA - Amplificateur

**Virtuose XII/61.** Amplificateur 12 W modulés. Push-pull ultra-linéaire. Commande séparée graves-aiguës, 6 tubes : ECC82, première amplificateur micro-PU, ECC82 2<sup>e</sup> amplificateur PU et déphaseuse cathodyne,  $2 \times$  EL84 push-pull ultralinéaire, EZ80 valve. Impédances de sortie commutables 3-6-9-15  $\Omega$ .

Prix 445,00 NF

#### RECTA - Amplificateur monau-stéréo

**Virtuose 18.** Amplificateur monau-stéréo. 18 W en monaural.  $2 \times 9$  W en stéréo. Commande

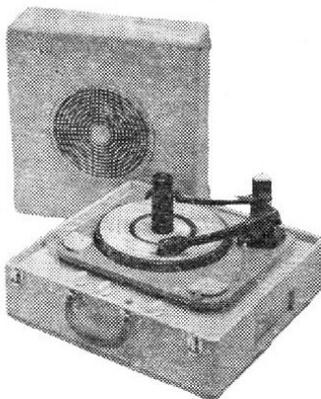


#### RECTA - Electrophone à changeur avec ampli virtuose 18

séparée graves-aiguës. Balance. Double push-pull EOL86. 4 haut-parleurs. Transfo sortie Hi-Fi à grain orienté. 4 impédances commutables : 3-6-9-15  $\Omega$ . Dimensions réduites. Alimentation diodes silicium.

Prix 739,00 NF

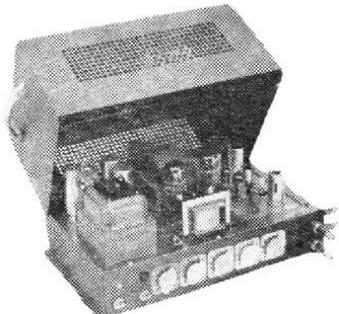
Lampes : 4-ECL86, ECC83, 2-SFR164.



#### RECTA - Electrochangeur

**Electrochangeur.** Electrophone monophonique à trois lampes : ECC82 première et deuxième préamplificatrices, EL84 amplificateur finale, EZ80 valve redresseuse. Platine à changeur automatique Monarch UA14 (B.S.R.) permettant le passage automatique de 10 disques de 17, 25 et 30 cm, de même vitesse, mélangés dans n'importe quel ordre. 4 vitesses : 78, 45, 33 et 16 t/mn. Alternatif 110 à 245 V.

Prix 389,00 NF



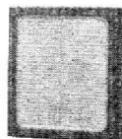
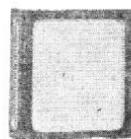
#### RECTA - Amplificateur

**Virtuose 45.** Amplificateur 45 W Hi-Fi. 2 canaux préamplificateur. Passage d'un préampli sur l'autre par potentiomètre. 2 entrées cellule, 2 micros, 2 PU. Mélangeur électronique micro/PU, micro/cellule, cellule/PU, etc... Gain réglable sur chaque canal indépendamment du mélange. Réglages séparés graves-aiguës. Position attente. 6 impédances de sortie : 2,5-5-8-16-250-500 (50  $\Omega$  possible).

Prix 595,00 NF

Lampes : EF86, 2-ECC82, ECL82, 2-EL34, GZ34.

## RIBET-DESJARDINS



#### RIBET-DESJARDINS Meuble radio-electrophone

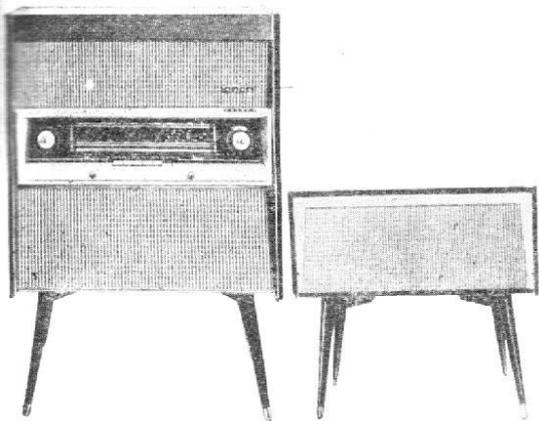
**Mozart-Stéréo.** 12 lampes + redresseur. 5 gammes BE-OC-PO-GO-FM. Claviers : 7 touches (dont 1 arrêt-secteur et 1 PU) ; 4 touches : musique, jazz, parole, ambiance ; 2 touches : HP intérieurs et HP extérieurs ; 2 touches : PU, magnétophone ; 2 touches : monaural, stéréo. Cadre à air blindé, 12 cm, orientable. Commutation antenne-cadre. Antennes FM-OC incorporées. Antifading. Indicateur visuel d'accord. Emplacement pour adaptation stéréo par démodulateur. Contrôle automatique de gain. Prises magnétophone mono-stéréo. 9 HP : 1 de 28-cm, 2 de 16-24-cm, 2 tweeters de 10-cm et pour chaque canal : 1 de 16-24-cm et un tweeter de 10-cm en coffrets séparés. Puissance 12 W (6 W canal basses et 3 W par canal aiguës). Prises HPS et modulation. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës. Réglage de balance. Changeur de disques 4 vitesses. Perpetuum Ebner, Rex Deluxe. 2 têtes de lecture piézoélectriques mono et stéréo. Alternatif 110/245 V, 50 c/s, 130 + 13 VA. Console acajou ou noyer. H. 820 - L 1210 - P 410 mm, 55 kg. 2 enceintes extérieures : H 315 - L 210 - P 115 mm, 2,2 kg.

Prix T.T.C. 3.804,71 NF

Lampes : 2-ECC85, ECH81, EF85, EABC80, ECC83, ECF80, 4-EL84, redresseur V125-C350.

#### RIBET-DESJARDINS Meuble radio-electrophone

**Wagner-Stéréo.** 9 lampes + redresseur. 5 gammes FM-OC-PO-GO-BE. 2 claviers 6 et 4 touches. Cadre à air blindé 12 cm orientable. Commutation antenne-cadre. Antennes FM-OC-BE incorporées. Cadrans glace inclinés. Prise magnétophone. 6 HP : 1 de 21-32-cm, 2 de 10-14-cm, tweeter dynamique 10-cm et 1 : 21-32 et 1 : 16-24-cm dans son enceinte additionnelle. Puissance 7 W (3,5 W par canal). Prise HPS. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës et 4 positions : musique, jazz, parole, ambiance, préréglées par clavier. Changeur de



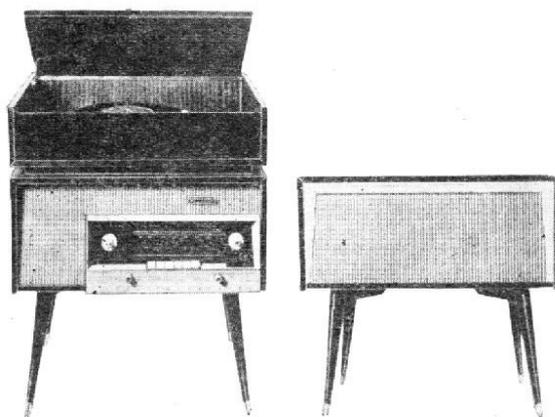
**RIBET-DESJARDINS**  
Meuble radio-électrophone

disques 4 vitesses, Perpetuum Ebner Rex A. 2 têtes piézo-électriques mono et stéréo. Alternatif 110/245 V, 50 c/s, 102 VA. Ebénisterie acajou H 1 010 - L 625 - P 400 mm, 33 kg (enceinte H 600 - L 650 - P 500 mm).

Prix T.T.C. **1.998,00 NF**  
Lampes : ECC85, ECH81, EF85, EABC80, 2-EL84, 6BX4, EM81, EF86 et redresseur sélénium.

**Wagner Monaural.** Sur demande. Même modèle. 7 lampes. 4 HP : 21-32 cm, 2 de 10-14 cm, et tweeter 10 cm. Puissance 3,5 W. Autres caractéristiques techniques identiques.

Prix T.T.C. **1.593,85 NF**  
Lampes : ECC85, EC81, EF85, EABC80, EL84, 6BX4, EM81.



**RIBET-DESJARDINS**

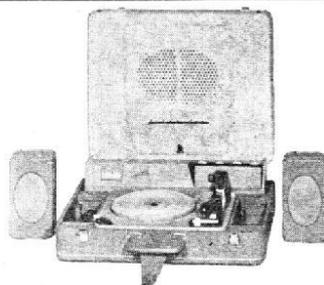
**Verdi Stéréo.** 9 lampes + redresseur. 5 gammes FM-OC-PO-GO-BE. 2 claviers 6 et 4 touches. Cadre à air blindé de 12 cm, orientable. Commutation antenne-cadre. Antennes FM-OC-BE incorporées. Cadran glace incliné. Indicateur visuel d'accord. 5 HP : 1 de 16-24 cm, 2 de 10-14 cm, 1 de 16-24 cm et 1 de 21 x 32 cm dans enceinte additionnelle. Puissance 7 W (3,5 W par canal). Prise HPS. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës et 4 positions : musique, jazz, parole, ambiance, préréglées par clavier. Changeur de disques 4 vitesses, Perpetuum Ebner Rex A. 2 têtes piézo-électriques mono et stéréo. Alternatif 110/125 V, 50 c/s, 102 VA. Ebénisterie acajou. H 770 - L 650 - P 500, 31 kg (enceinte H 600 - L 650 - P 500 mm).

Prix T.T.C. **1.730,65 NF**  
Lampes : ECC85, ECH81, EF85, EABC80, 2-EL84, 6BX4, EM81, EF86, redresseur sélénium.

**Verdi Monaural.** Sur demande. Même modèle. 7 lampes. 3 HP : 1 de 16-24 cm et 2 de 10-14 cm. Puissance 3,5 W. Autres caractéristiques techniques identiques.

Prix T.T.C. **1.326,50 NF**  
Lampes : ECC85, ECH81, EF85, EABC80, EL84, 6BX4, EM81.

## SCHNEIDER



**SCHNEIDER - Valise électrophone stéréo**

**Cantate.** 5 lampes. Ampli 7,5 W (à 10 % de distorsion) à filtres combinés passe-haut et passe-bas donnant 2 canaux d'aiguës et 1 canal de graves. 3 HP : canal central 16-24 cm dans baffle spécial formé par le couvercle ; canaux droit et gauche 10-14 cm en coffrets formant baffles. Bande passante 15/25 000 c/s à  $\pm 1$  dB. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës. Relevé de graves 18 dB à 70 c/s ; d'aiguës 10 dB à 7 000 c/s. Bruit de fond -45 dB. Diaphonie entre canal droit et gauche - 30 dB. Réglage de balance. Voyant lumineux de mise sous tension. Changeur de disques 4 vitesses Dual 1007. Alternatif 110/245 V, 50 c/s, 55 + 12 VA. Valise bois gainé piqué sellier façon porc et parchemin, couvercle détachable et coffrets HP incorporés. H 203 - L 510 - P 428 mm, 14,5 kg.

Prix T.T.C., port compris **884,00 NF**  
Lampes : 2-EBF80, 2-EL84, EZ81.

### SCHNEIDER - Meuble électrophone-stéréo

**Symphonie.** 5 lampes. 3 canaux de reproduction par amplificateur stéréo à filtres « passe-haut » et « passe-bas ». 3 HP 17-24 cm et 2 de 12 cm. Puissance 7,5 W pour 10 % de distorsion. Prises pour HPS. Gamme de fréquences 15 à 25 000 c/s à  $\pm 1$  dB. 2 réglages de tonalité graves 18 dB à 70 c/s, aiguës 10 dB à 7 000 c/s. Réglage de la balance sonore. Rapport signal/bruit - 45 dB. Platine changeur automatique 4 vitesses. Tête de PU à saphirs interchangeables monophonique et stéréophonique. Alternatif 110/245 V, 50 c/s, 55 + 12 VA. Ebénisterie acajou. H 345/855 - L 1 000 - P 455 mm.

Prix T.T.C. **1.405,00 NF**  
Lampes : 2-EBF80, 2-EL84, EZ81.



**SCHNEIDER**

Meuble électrophone stéréophonique

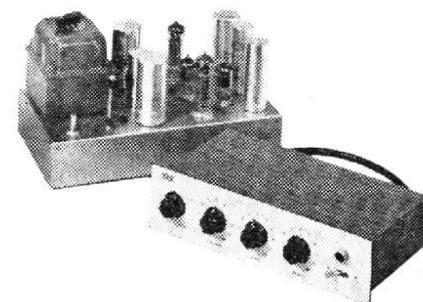


**SCHNEIDER - Meuble radio-phon**

**Orchestra AM/FM.** 7 lampes + 2 germaniums. 4 gammes OC-PO-GO-FM. Clavier 7 touches. Cadre à air orientable. Antenne FM incorporée et prise pour antenne FM extérieure 75  $\Omega$  « Loupe OC » (Etalement de tous les points de la gamme OC). Cadran glace incliné. Indicateur visuel d'accord. 2 HP : 16-24 cm et statique. Puissance 3,5 W. Prises pour HPS et amplificateur stéréophonique. 2 réglages de tonalité graves et aiguës. Platine tourne-disques 4 vitesses fonctionnant en changeur automatique 45 tours. Tête de PU standard amovible (tête stéréophonique sur demande). Alternatif 110/245 V, 50 c/s, 50 + 12 VA. Ebénisterie acajou. H 355/865 - L 1 000 - P 375 mm.

Prix T.T.C. **1.069,00 NF**  
Lampes : ECF82, ECH81, EBF89, 6AU6, EL84, EZ80, EM81, germaniums 2-OA79.

## S. E. E.



**SEE - Amplificateur et préamplificateur RL10**

**Préamplificateur RL10.** Ensemble pouvant être attaqué par une table de lecture, un tuner FM, un pick-up magnétique ou un microphone. Impédance d'entrée : 1 M $\Omega$  sur radio ; 50 k $\Omega$  sur PU. Courbe RIAA à  $\pm 1$  dB. Correcteur Baxandall + 23 dB - 19 dB à 30 c/s et + 22 dB - 18 dB à 10 kc/s. Impédance de sortie 200  $\Omega$ . Etages d'entrée à transistors. Etage stabilisateur de tension. Dimensions : 25 x 13 x 5 cm.

Prix T.L. en sus **400,00 NF**

**Amplificateur RL10.** Amplificateur alternatif, étage de sortie push-pull de 2 x EL86 délivrant 10 W pour une distorsion inférieure à 0,8 %. Bande passante 10 c/s à 3 Mc/s à 3 dB. Impédance d'entrée 1 M $\Omega$ . Contre-réaction 40 dB. Etage de sortie sans transformateur pour haut-parleur d'une impédance de 800  $\Omega$ . Dimensions : 27 x 15 x 25 cm.

Prix T.L. en sus **560,00 NF**

**Enceinte Chambord Ellipson** pour cet amplificateur avec haut-parleur de 21 cm, bobine mobile de 800  $\Omega$ , courbe de réponse  $\pm 3$  dB de 40 à 18 000 c/s. H 120 cm, diamètre du résonateur 50 cm. Poids 13,5 kg.

Prix T.T.C. **440,00 NF**

**S. F. E. A.**



**S.F.E.A. - Valise électrophone**

**Floride 300.** 4 lampes. Puissance 4 W pour 3 % de distorsion. Courbe de réponse 80/8 000 c/s à  $\pm 3$  dB. 3 HP dont un de 21 cm. 2 réglages de tonalité : graves : + 16 dB à 80 c/s, aigus + 14 dB à 8 000 c/s. Rapport signal bruit — 40 dB. Prise pour amplificateur extérieur permettant l'utilisation en stéréophonie. Platine tourne-disque Dual 300, 4 vitesses. Arrêt automatique. Sélection des vitesses par levier. Tête de PU stéréophonique. Interrupteur avec voyant lumineux de mise sous tension. Alternatif 115/220 V, 50 c/s, 40 VA. Valise gainée plastique. Couvercle amovible formant baffle. H 150 - L 470 - P 370 mm, 8 kg.

Prix T.T.C. **512,09 NF**



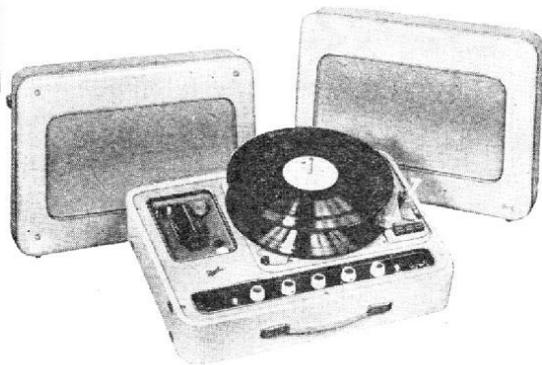
**S.F.E.A. - Valise électrophone stéréo**

**Prélude.** 7 lampes. Puissance 7 W (3,5 W par canal) pour 2 % de distorsion. Courbe de réponse 60/10 000 c/s à  $\pm 2$  dB. 4 HP : 12-27 et 6 cm sur chaque voie de reproduction. Réglages de tonalité séparés sur les 2 voies + 20 dB à 60 c/s, + 16 dB à 10 000 c/s. Balance stéréo à correction automatique. Rapport signal/bruit — 40 dB. Prise pour tweeter, magnétophone ou micro. Platine tourne-disques Dual 1007, changeur automatique 4 vitesses. Sélection des vitesses par levier. Débrayage automatique. Tête de PU stéréophonique. Alternatif 115/220 V, 50 c/s, 60 VA. Valise gainée plastique 2 couvercles amovibles formant baffles. H 290 - L 495 - P 400 mm. 13,7 kg.

Prix T.T.C. **1.151,70 NF**

**Prélude.** Même modèle avec modulation de fréquence incorporée.

Prix T.T.C. **1.407,74 NF**

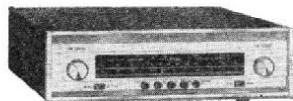


**S.F.E.A. - Valise électrophone stéréo**

**Super-orchestre.** 7 lampes. Puissance 9 W (4,5 W par canal) pour 2% de distorsion. Courbe de réponse 60/10 000 c/s à  $\pm 2$  dB. 4 HP : 1 HP 24 et 1 HP 6 cm sur chaque voie de reproduction. Réglages de tonalité séparés pour les 2 voies  $\pm 20$  dB à 60 c/s,  $\pm 16$  dB à 10 000 c/s. Balance stéréo à correction automatique. Rapport signal-bruit — 40 dB. Filtre d'aiguës éliminant les bruits de surface. Prise pour tuner, magnétophone ou micro. Voyant lumineux de mise sous tension. Platine tourne-disques Dual 1006 A, changeur automatique 4 vitesses. Sélection des vitesses par bouton rotatif. 3 touches. Tête de PU stéréophonique. Alternatif 115/220 V, 50 c/s, 70 VA. Valise gainée plastique 2 couvercles amovibles formant baffles. H 300 - L 545 - P 390 mm. 18,250 kg.

Prix T.T.C. **1.602,09 NF**

**SHERWOOD**

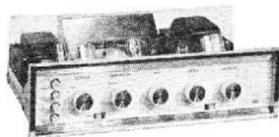


**SHERWOOD - Tuner**

**S 2200 AM/FM.** 15 lampes + redresseur. Gammes de fréquences : AM 5 à 15 000 c/s à  $\pm 6$  dB, FM 87 à 108 Mc/s. Cadre ferrite orientable. Entrée FM 300  $\Omega$ . Sensibilité : AM 2  $\mu$ V, FM 1,8  $\mu$ V. Contrôle automatique de gain. Taux de distorsion 0,3 %. Indicateurs visuels d'accord. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 75 VA. Coffret métal. H 100 - L 350 - P 340 mm, 9,7 kg.

Prix T.T.C. **1.499,26 NF**

Lampes : 6BS8, 6AB4, 3-6AU6, 2-6BN8, 12AZ7A, 2-EM84, 6AC4, 2-6BA6, 6BE6, 6CN7, redresseur sec.

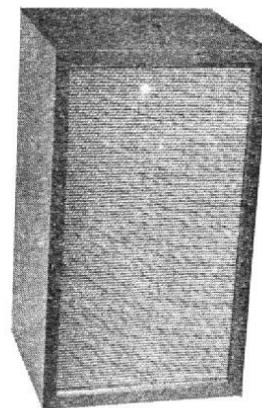


**SHERWOOD - Préampli-amplificateur**

**S 1000 II.** 9 lampes + redresseurs. Puissance 36 W pour 1,5 % distorsion. Gamme de fréquences 20 à 20 000 c/s à  $\pm 0,5$  dB. Entrées 47 k $\Omega$  - 1,2 mV et 470 k $\Omega$  - 250 mV. Sorties 4, 8 et 16  $\Omega$ . Rapport signal/bruit 72 dB. 2 réglages de tonalité graves  $\pm 16$  dB et aigus  $\pm 17$  dB. Sélecteur de courbes à 3 positions. Coffret métal ventilé. H 100 - L 350 - P 340 mm.

Prix T.T.C. **1.011,85 NF**

Lampes : 4-7189, GZ34, 7199, 2-12AX7, 6AU6, 2 redresseurs secs.



**SHERWOOD - Enceinte acoustique**

Enceinte acoustique antirésonante équipée de 3 HP : 30, 20 et 8 cm. Ebénisterie noyer. H 650 - L 380 - P 330 mm.

Prix T.T.C. **1.163,28 NF**

**S. N. R.**



**S.N.R. - Valise électrophone**

**Caravelle.** 3 lampes. Puissance 3 W. 2 HP, 17 et 12 cm. Prise pour stéréophonie. 2 réglages de tonalité graves et aigus. Platine tourne-disques 4 vitesses fonctionnant en changeur automatique 45 tours. Tête de PU à saphirs interchangeables monophonique et stéréophonique. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 60 VA. Valise gainée plastique façon tweed et gold. Couvercle amovible contenant les HP. H. 170 - L 410 - P 350 mm. 4 kg. Prix sur demande.

Lampes : EBC81, EL84, EZ80.



**S.N.R. - Valise électrophone stéréo**

**Stéréoson.** 4 lampes. Puissance 2  $\times$  2,5 W. 2 HP : 1 HP 21 cm sur chaque voie de reproduction. Tonalité réglable. Commutation mono/stéréo. Réglage de la balance sonore.

Platine tourne-disques 4 vitesses. Tête de PU à saphirs interchangeable monophonique et stéréophonique. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 80 VA. Valise gainée plastique façon tweed et gold 2 couvercles amovibles contenant les HP. H 230 - L 450 - P 320 mm. 7 kg.

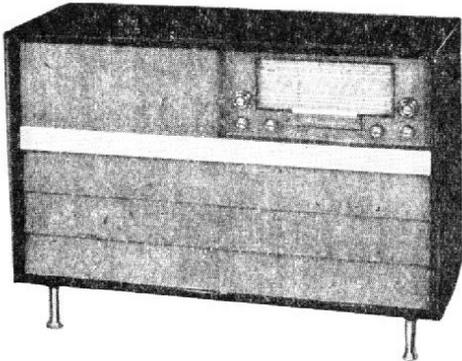
Prix sur demande.

**Stéréoson.** Même modèle. Fonctionnant en changeur automatique 45 tours. H 270 - L 490 - P 370 mm. Autres caractéristiques identiques.

Prix sur demande.

Lampes : ECC83, 2-EL84, EZ81.

## SOCIÉTÉ ALSACIENNE DE CONSTRUCTIONS MÉCANIQUES



**Ensemble stéréo-Radio - PU - Magnétophone.** Radio : 36 lampes + 4 redresseurs. 5 gammes OC-PO-GO-BE-FM. Clavier 7 touches et interrupteur « marche-arrêt ». Cadre à air blindé PO-GO orientable. Antenne FM-OC-BE incorporée. Accord AM-FM par double bouton commandant 2 aiguilles séparément. HF accordée toutes gammes AM et FM. Cadran glace vertical. Indicateur visuel d'accord. Ampli triple push-pull, puissance 25 W (12,5 W par canal). Courbe de réponse 30 à 20 000 c/s à  $\pm 2$  dB. Bruit de fond - 80 dB. Correcteurs : graves et aiguës sur radio, PU et magnétophone. PU : platine Clément, 4 vitesses, avec arrêt automatique. Lecteur dynamique avec 2 têtes Ortofon : stéréo, pression 5 g, mono, pression 6 g. Pleurage  $< 0,3$  %. Préampli PU avec filtre à 4 positions. Magnétophone : platine Bourdureau, monopiste. Vitesse de défilement 19 cm/s, variation  $< 0,05$  %. Utilisation de bobines jusqu'à  $\varnothing 180$  mm. Temps de réembobinage AV et AR  $< 2$  minutes pour bande 375 m. Bande passante 30 à 10 000 c/s à  $\pm 2,5$  dB. Distorsion  $< 2,5$  %. Dynamique 55 dB. Sélecteur 5 positions : enregistrement, lecture, arrêt, réembobinage AV et réembobinage AR. 3 têtes : effacement, enregistrement, lecture. Alternatif 6 prises 110/245 V, 50 c/s. Meuble noyer verni. H 800 - L 1 050 - P 550 mm.

Prix : voir ensemble ci-dessous.

Lampes : 6BX6, 6U8, 6BY7, 6AJ8, 4-6CF8, 4-12AX7, 4-12AU7, 4-6AU6, 6-12AT7, 8-6V6, 6X4, EM85, 4 redresseurs sélénium.

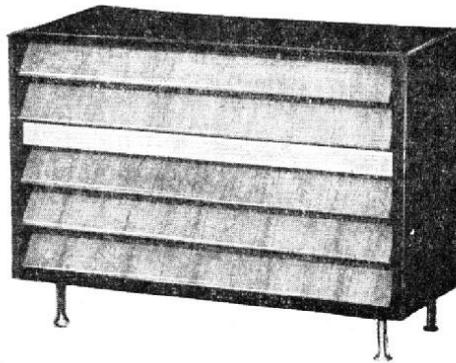
**Ensemble** comprenant le meuble radio-PU et 2 enceintes acoustiques.

Prix T.T.C. **6.941,02 NF**

**Ensemble** avec magnétophone.

Prix T.T.C. **10.180,17 NF**

**Enceinte acoustique.** Adaptable au meuble radio-PU-magnétophone. Équipée avec 4 HP :



boomer 46 cm, médium 12-19 cm, et 2 tweeters 7 cm. Volume 220 dm<sup>3</sup>. Meuble noyer verni. H 800 - L 1 050 - P 550 mm.

## SUPERTONE



SUPERTONE - Valise électrophone

**Jerry.** 1 lampe + redresseur. Puissance 3 W. HP 20 cm. Prise pour stéréophonie. 2 réglages de tonalité graves et aiguës. Prise HPS. Platine 4 vitesses, changeur automatique en 45 tours. Tête PU à saphir interchangeable. Alternatif 110/220 V, 50 c/s. Valise gainée plastique 2 tons, couvercle détachable formant baffle. H 165 - L 400 - P 350 mm. 6,8 kg.

Prix T.T.C. **410,29 NF**



SUPERTONE - Valise électrophone

**Mercure.** 1 lampe + redresseur. Puissance 3 W. HP 20 cm. Bande passante 60 à 12 000 c/s à 0 dB. Prises pour stéréophonie et HPS. Tonalité réglable. Platine tourne-disques 4 vitesses. Tête de PU à saphirs interchangeables. Alternatif 110-200 V, 50 c/s, 70 VA. Valise gainée plastique uni ou 2 tons. Couvercle amovible contenant le HP. H 170 - L 425 - P 285 mm. 6,8 kg.

Prix T.T.C. **307,46 NF**

**Mercure changeur.** Même modèle. Platine tourne-disques 4 vitesses, changeur automatique en 45 tours, 7,4 kg. Autres caractéristiques identiques.

Prix T.T.C. **380,47 NF**

Lampes : ECL82, redresseur sélénium.



SUPERTONE - Chaîne Hi-Fi

**S 12.** 4 lampes + 2 siliciums. Puissance 12 W pour 0,3 % distorsion. Gamme de fréquences 20 à 20 000 c/s à  $\pm 1$  dB. Entrées 1 k $\Omega$  - 60 mV et 100 k $\Omega$ . Sorties 4 et 16  $\Omega$ . Rapport signal/bruit 70 dB. 2 réglages de tonalité graves de + 16 à - 12 dB et aiguës de + 15 à - 10 dB. Platine tourne-disques 4 vitesses réglables. Moteur synchrone à hystérésis. Plateau  $\varnothing 27$  cm. Tête de PU à diamant. Pression de la pointe 5 g. Valise gainée. H 230 - L 520 - P 380 mm.

Prix T.T.C. **1.131,13 NF**

Lampes : ECC82/12AU7, 2-EL84, 12AT7/ECC81, 2 siliciums.

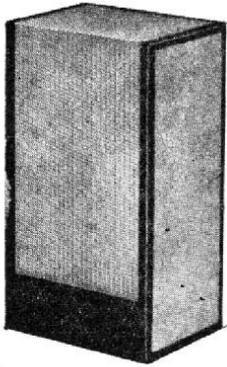


SUPERTONE - Chaîne stéréophonique

**ST 12.** 8 lampes + 4 siliciums. Puissance 24 W (12 W par canal) pour distorsion 0,3 %. Gamme de fréquences 20 à 20 000 c/s à  $\pm 1$  dB. Entrées 1 k $\Omega$  - 60 mV et 100 k $\Omega$ , sorties 4 et 16  $\Omega$  et 2 réglages de tonalité graves de + 16 à - 12 dB et aiguës de + 15 à - 10 dB sur chaque voie de reproduction. Rapport signal/bruit 70 dB. Platine tourne-disques 4 vitesses réglables. Moteur synchrone à hystérésis. Plateau  $\varnothing 27$  cm. Tête de PU à diamant. Pression de la pointe 5 gr. Valise gainée. H 1 030 - L 520 - P 380 mm.

Prix T.T.C. **1.748,11 NF**

Lampes : 2-ECC82/12AU7, 4-EL84, 2-12AT7/ECC81, 4 siliciums.



**SUPERTONE - Enceinte acoustique**

Enceinte acoustique à labyrinthe équipée de 2 HP 21 et 8 cm. Coffret gainé plastique coloris divers. H 560 - L 330 - P 235 mm, 5,5 kg.

Prix T.T.C. 359,91 NF

**TÉLÉFUNKEN**



**TELEFUNKEN - Valise tourne-disques stéréo**

**Musikus 5.** Platine tourne-disques TP 5. 4 vitesses. Equipée d'un câble stéréophonique. Sélection par bouton rotatif. Moteur synchrone. Arrêt et débrayage automatiques en fin de disque avec court-circuit du PU. Tête de PU T 20/2, monophonique et stéréophonique, à saphirs interchangeable. Pression verticale de l'aiguille 7 g. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 15 VA. Valise gainée plastique. Suspension souple par pieds télescopiques. H 140 - L 360 - P 280 mm, 5 kg.

Prix T.T.C. 339,34 NF

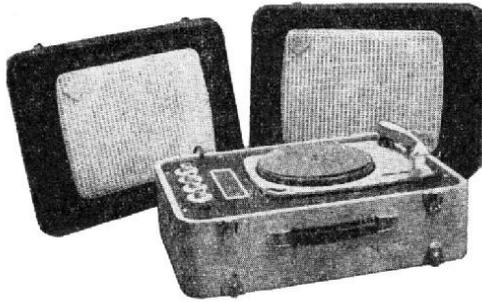


**TELEFUNKEN - Valise tourne-disques stéréo**

**Musikus 501.** Changeur-mélangeur TW 502. 4 vitesses. Equipé d'un câble stéréophonique. Sélection par bouton rotatif. Moteur synchrone. Arrêt et débrayage automatique en fin de disque, avec court-circuit du PU. Tête de PU T 20/2, monophonique et stéréophonique, à saphirs interchangeable. Pression verticale de l'aiguille 7 g. Alternatif 110/240 V,

50 c/s, 15 VA. Valise gainée plastique. Suspension souple par pieds télescopiques. H 190 - L 420 - P 360 mm, 7,5 kg.

Prix T.T.C. 401,04 NF



**TELEFUNKEN - Valise électrophone stéréo**

**Diskus 701 Stéréo.** 3 lampes + redresseur. Puissance 4 W (2 W par canal) pour 10 % de distorsion. 2 HP : 1 de 17 cm sur chaque voie de reproduction. 2 réglages de tonalité : graves et aigus. Réglage de la balance sonore. Voyant lumineux de mise sous tension. Platine tourne-disque TP 420. 4 vitesses. Sélection par bouton rotatif. Moteur synchrone. Arrêt et débrayage automatiques en fin de disque avec court-circuit du PU. Tête de PU KST 104, monophonique et stéréophonique, à saphirs interchangeables. Pression verticale de l'aiguille 7 g. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 40 VA. Suspension souple par pieds télescopiques. H 240 - L 460 - P 330 mm, 11,8 kg.

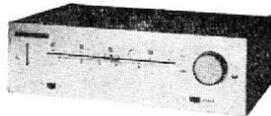
Prix T.T.C. 802,07 NF

Lampes : 2-ECL82, ECC83.

**Commande de balance stéréo à distance** pour tous récepteurs stéréo.

Prix T.T.C. 52,13 NF

**TÉLEWATT**

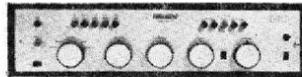


**TELEWATT - Tuner**

**FM10.** 8 lampes + redresseur. Gamme de 87 à 102 Mc/s. Entrée FM 240 Ω symétrique. Sensibilité 2,5 μV. Contrôle automatique de gain. Sortie 10 kΩ. Indicateur visuel d'accord. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 40 VA. Coffret H 110 - L 340 - P 220 mm. 5 kg.

Prix T.T.C. 699,24 NF

Lampes : ECC85, 3-EF94, EAA91, ECC81, EL86, EM84, redresseur B250C75.

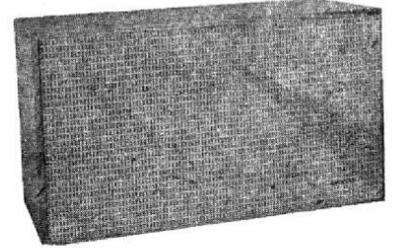


**TELEWATT  
Préampli-ampli stéréophonique**

**VS70.** 12 lampes + 4 siliciums et redresseur. Puissance 70 W (30 W par canal) à 0,3 % de distorsion. Gamme de fréquences 25 à 20 000 c/s à ± 0,2 dB. Entrées : 47 kΩ — 4,5 mV, 68 kΩ — 310 mV et 1 MΩ — 40 mV. Sorties 4,8 et 16 Ω. Rapport signal/bruit 93 dB. 2 réglages de tonalité graves de + 15 à - 18 dB et aigus ± 15 dB. Réglage de la balance sonore. Coffret H 120 - L 450 - P 290 mm.

Prix T.T.C. 2.610,00 NF

Lampes : 6-ECC83, 2-ECF80, 4-EF36, silicium : 2-SCH/Si1, 2-OA81, redresseur sélection.

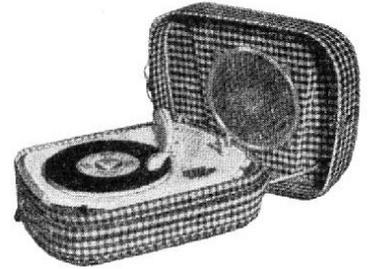


**TELEWATT - Enceinte acoustique**

**T42.** Enceinte acoustique équipée de 2 HP : 30 et 11 cm. Ebénisterie H 630 - L 360 - P 260 mm.

Prix T.T.C. 940,00 NF

**TEPPAZ**



**TEPPAZ - Electrophone à transistors**

**Transit.** 4 transistors. Puissance 0,8 W. HP 17 cm. Tonalité réglable. Tourne-disques 4 vitesses. Alimentation par 6 piles 1,5 V. Valise gainée façon cuir, façon parchemin, damiers ou écossais, poignée bandoulière, couvercle amovible formant baffle « Spatio-Dynamic ». H 160 - L 345 - P 280 mm, 3,8 kg avec piles. Livré avec pochette pour 8 disques 17 cm, sans piles.

Prix T.T.C. 345,00 NF

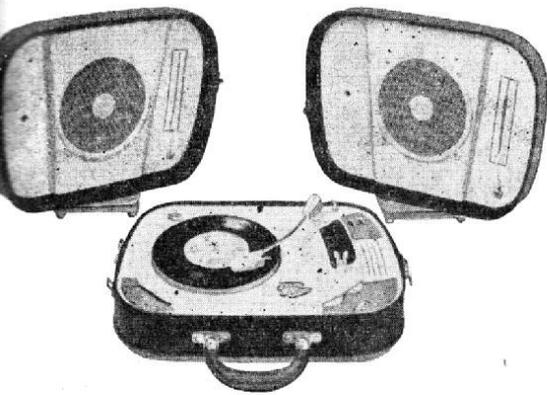


**TEPPAZ - Valise électrophone-stéréo**

**Oscar Stéréo.** 2 lampes + 2 redresseurs silicium. Puissance 6 W (3 W par canal). 2 HP de 17 cm. Réponse droite ± 2 dB de 30 à 12 000 c/s. Bruit de fond — 60 dB. Tonalité réglable. Réglage de balance. Voyant lumineux de mise sous tension, tourne-disques, platine ECO 4 vitesses. Tête de pick-up stéréophonique Eco-Stéréo. Alternatif 127-220 V, 50 c/s, 65 VA. Valise gainée façon cuir ou bleu façon toile. 2 couvercles amovibles formant baffles « Spatio-Dynamic » pivotant avec cordon 2 m. H 215 - L 410 - P 310 mm, 8,1 kg.

Prix T.T.C. 450,00 NF

Lampes : 2-ECL82, 2 redresseurs silicium.

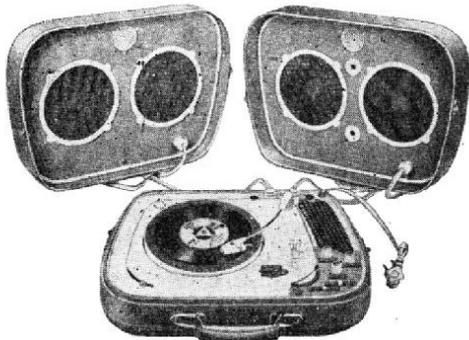


TEPPAZ - Valise électrophone

**Oscar Senior.** 1 lampe + 2 redresseurs silicium. Puissance 3 W. HP 17 cm. Taux de distorsion 1 % pour 1 W et 2,8 % pour 3 W. Réponse droite à  $\pm 2$  dB de 30 à 12 000 c/s. Pleurage < 2 %. Bruit de fond — 50 dB. Tonalité réglable. Voyant lumineux de mise sous tension. Tourne-disques 4 vitesses, platine Eco. Bras pouvant recevoir la cartouche stéréo. Prise pour stéréophonie. Alternatif 127-220 V, 50 c/s, 45 VA. Valise gainée façon tweed bleu ou cuir, couvercle amovible formant baffle. HP « Spatio-Dynamic » avec cordon 2 m. H 160 - L 400 - P 300 mm, 5,5 kg livré avec adaptateur monaural Eco 60.

Prix T.T.C. 299,00 NF

Lampe : ECL82, 2 redresseurs silicium.

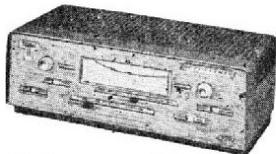


TEPPAZ - Electrophone stéréo

**448 Stéréo.** 6 lampes + 2 redresseurs silicium. 2 amplificateurs de 6 W. 6 HP, 4 de 19 cm Hi-Fi et 2 tweeters. Réponse droite  $\pm 1$  dB de 30 à 12 000 c/s. Bruit de fond — 60 dB. 2 prises HPS pour baffles « Duo-Dynamic ». 2 réglages de tonalité, agissant sur les deux canaux : graves et aiguës. Réglage de balance. Réglage de timbre. Inverseur « ambiance-brillance » agissant en correcteur d'aiguës de 3 000 à 12 000 c/s. Inverseur « médium - aiguës », de 1 000 à 3 000 c/s. Voyant lumineux de mise sous tension. Tourne-disques platine Eco 4 vitesses. Tête de PU stéréophonique Eco-Stéréo. Alternatif 127-220 V, 50 c/s, 70 + 15 VA. Valise gainée façon cuir ou parme, 2 couvercles amovibles formant baffles « Spatio-Dynamic » pivotant, avec cordons 2 m. H 255 - L 465 - P 330 mm. 11,4 kg.

Prix T.T.C. 795,00 NF

Lampes : 4-ECL82, 2-EF86, 2 redresseurs silicium.



TEPPAZ - Amplificateur stéréo

**450PU Stéréo.** 6 lampes + 2 redresseurs silicium. 2 amplificateurs de 6 W. Taux de distorsion 0,9 % pour 1 W, 1,9 % pour 6 W. Réponse droite à  $\pm 3$  dB de 20 à 20 000 c/s.

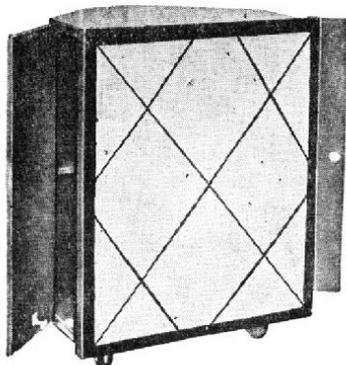
Contrôle de timbre par 2 boutons à déplacement linéaire, avec indicateur visuel lumineux de la courbe de réponse. Variation des graves de + 5 à - 7 dB, et des aiguës de + 3 à - 10 dB. Basculeur de courbe à 2 positions : ambiance-brillance. Balance d'équilibre stéréophonique. 2 entrées bipolaires : PU-magnétophone, impédance 0,5 M $\Omega$ , sensibilité 0,1 V. Réglage de puissance sur chaque canal. 2 sorties HP par prise, 3 broches : modulation et tweeter (prévues pour raccordement aux enceintes Duo-Dynamic), commandées par contacteur d'impédance 2-4-8-15  $\Omega$  par canal. Bruit de fond — 60 dB. Alternatif 110/250 V, 50 c/s, 55 VA. Coffret tôle d'acier, perforé et émaillé noir, façade or. H 140 - L 370 - P 210 mm. 5,650 kg.

Prix T.T.C. 575,00 NF

Lampes : 2-EF86, 4-ECL82, 2 diodes silicium.

**450 Micro Stéréo.** Même modèle. 7 lampes (avec préamplificatrice ECC83). Entrée supplémentaire micro par prise bipolaire, impédance 0,5 M $\Omega$ , sensibilité 7 mV, mélangeable avec entrée PU par bouton unique.

Prix T.T.C. 665,00 NF



TEPPAZ - Enceinte acoustique

**Duo-Dynamic.** 4 HP : 1 de 28 cm « Relief 280 » et 3 tweeters piézoélectriques « Relief 68 » avec transfo d'adaptation. Puissance 10 W. Impédance 8  $\Omega$ . Enceinte acoustique haute fidélité utilisable avec amplificateurs ou électrophones C336 et 450 Stéréo. Meuble d'angle avec grille-décor et tissu nylon. H 570 - L 425 - P 315 mm. 9 kg.

Prix T.T.C. 421,60 NF

Trépied facultatif permettant d'orienter l'ensemble Duo-Dynamic de bas en haut pour l'obtention de la meilleure diffusion sonore. H 700 mm.

Prix T.T.C. 32,00 NF

TÉRAL



TÉRAL - Electrophone stéréo à changeur ou platine

**Scala.** Electrophone stéréo à changeur automatique. Couvercle et dessous détachables,

comprenant chacun un haut-parleur spécial de 21 cm avec cordon et prise, pouvant se poser ou s'accrocher. 2 amplificateurs. Alternatif 110, 120, 220 volts. Commutateur mono-stéréo. Bouton de puissance. Balance. Contrôle de tonalité. Permet d'utiliser les disques stéréo et les disques normaux. Dimensions : long. 450, larg. 320, épais. 230 mm. Même modèle avec changeur 45 t. Pathé-Marconi. Dimensions : 490 x 370 x 270 mm. Equipé de la platine Pathé-Marconi à 4 vitesses avec cellule céramique.

Prix 480,00 NF

Equipé du changeur 45 tours 4 vitesses Pathé-Marconi avec cellule céramique.

Prix 570,00 NF



TÉRAL - Electrophone

**Elysée.** Electrophone avec platine grande marque, 110 et 220 V. H.-P. elliptique 12 x 19. Valise forme nouvelle vague, coloris noir, jaune, gris, corail, etc.

Prix 219,00 NF



TÉRAL - Electrophone stéréo

**Superpyco.** Electrophone stéréo présenté en valise gainée tweed grand luxe de 405 x 315 x 195 mm. Ampli 4 W par canal. Les H.-P. gros aimant, placés dans des coffrets latéraux dégonflables, formant baffles, délivrent une grande musicalité Haute Fidélité par système grand luxe. Contrôle graves et aiguës. En monophonie également permet une écoute incomparable. Platine stéréo et mono, très grande marque.

Prix 349,00 NF



TÉRAL - Electrophone

**CHARLESTON.** Electrophone Hi-Fi présenté en valise gainée luxe de 475 x 335 x 225 mm. Ampli « Hi-Fi » alternatif 110 et

220 V, 3 lampes (EZ80, 12AU7, EL84). Tonalités graves et aiguës séparées. Transfo sortie Supersonic 5 W. H.-P. 24 cm « Gého ». Platine changeur-mélangeur sur les 4 vitesses BSR UA 14.

Prix 480,00 NF



TERAL - Electrophone à changeur

**Twist.** Electrophone changeur avec platine-changeur 45 tours Pathé-Marconi à cellule céramique. 4 vitesses, 2 haut-parleurs, 3 boutons de réglage : puissance, aigu, grave. Dimensions : Long. 410 mm, larg. 350 mm, Epais. 170 mm. Tête stéréo avec 2° sortie cellule sur le côté avec cordon pour raccordement à un 2° ampli ou sur prise PU d'un récepteur.

Prix 389,00 NF

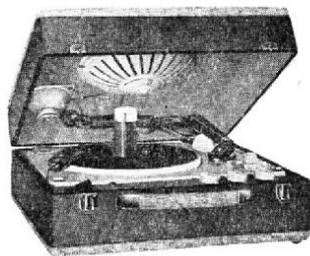


TERAL - Electrophone

**Marigny.** Electrophone 110-220 V avec platine Pathé-Marconi 4 vitesses, cellule céramique, en valise luxe et H.-P. de 21 cm.

Prix 289,00 NF

## TERAPHON



TERAPHON - Valise électrophone

**Electrophone G.M.** 3 lampes. Puissance 4 W. 2 HP 10-21 cm. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës. Tourne-disques 4 vitesses Pathé-Marconi, fonctionnant en changeur automatique pour les disques 45 tours. Alternatif 110-220 V, 50 c/s, 35 + 10 VA. Valise gainée 2 tons, coloris divers, couvercle amovible contenant le HP. H 180 - L 410 - P 385 mm, 8 kg.

Prix T.T.C. 444,23 NF

Lampes : EZ80, EL84, EF89.

## THORENS



THORENS - Platine tourne-disques

**TD124.** Platine professionnelle 4 vitesses : 16, 33, 45 et 78 tours, équipée d'un moteur à induction à 4 pôles. Plateau 30 cm, 5 kg. recouvert caoutchouc. Départ et arrêt automatiques. Réglage de vitesse  $\pm 3\%$  par frein magnétique breveté. Réduction de vitesse à 2 étages : longue courroie, poulie grand diamètre à vitesse lente. Niveau de ronflement  $-38$  dB. Alternatif 110/250 V, 50 c/s, 10 VA. Stroboscope et niveau d'eau incorporés. Bâti aluminium fondu laqué gris. H 74 - L 394 - P 324 mm, 12 kg.

Prix T.T.C. 686,08 NF

**TD124.** Avec bras, tête General Electric.

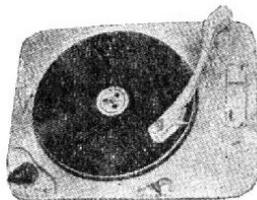
Prix T.T.C. 903,36 NF

**TD124.** Avec bras, tête Shure.

Prix T.T.C. 1.052,67 NF

Planchette pour grand bras de P.U.

Prix T.T.C. 15,42 NF



THORENS - Platine tourne-disque

**TD134R.** Platine semi-professionnelle. 4 vitesses : 16, 33, 45 et 78 tours, équipée d'un moteur à induction à 4 pôles. Plateau 25 cm 1,5 kg recouvert de caoutchouc. Arrêt automatique. Réglage de vitesse par frein magnétique. Pleurage  $< 2\%$ . Niveau de ronflement  $-36$  dB. Alternatif 110/250 V, 50 c/s, 10 VA. Platine tôle emboutie laquée gris. H 74 - L 385 - P 300 mm, 7,5 kg.

Prix T.T.C. 415,63 NF

**TD134.** Avec bras, sans cellule.

Prix T.T.C. 379,13 NF

**TD134R Stéréo.** Avec bras, tête stéréo.

Prix T.T.C. 439,85 NF

**TD134GE.** Avec bras, tête General Electric.

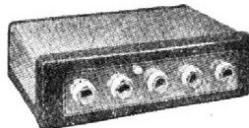
Prix T.T.C. 452,65 NF

**TD134GE Stéréo.** Avec bras, tête General Electric Stéréo.

Prix T.T.C. 505,51 NF

**TD134.** Avec bras, tête Shure diamant.

Prix T.T.C. 602,01 NF



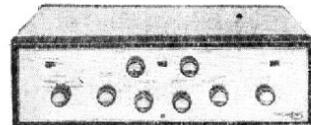
THORENS - Ampli-préampli

**PR15.** 6 lampes. Puissance 14 W (18 W en pointe), avec taux de distorsion  $< 1\%$ . 5 entrées : PU magnétique ou dynamique et PU cristal ou céramique, sensibilité 0,4 mV, ra-

dio-TV et magnétophone, sensibilité 100 mV, microphone, sensibilité 10 mV. Impédance de sortie 4 à 16 ohms. Sortie pour magnétophone après amplificateur. Prise secteur après interrupteur général pour alimenter le tourne-disques. Réponse linéaire  $\pm 1,5$  dB de 20 à 20000 c/s. Bruit de fond  $-60$  dB pour 10 mV et  $-66$  dB pour 100 mV. Alternatif 100/250 V, 50 c/s. Coffret métallique avec capot perforé. H 100 - L 310 - P 225 mm, 7 kg.

Prix T.T.C. 846,19 NF

Lampes : 12AX7, 12AT7, 2-6L6, 2-EZ81.

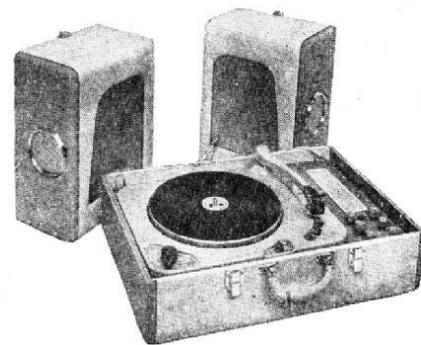


THORENS - Ampli-préampli stéréo

**PR24.** 13 lampes. Puissance  $2 \times 12$  W avec taux de distorsion  $< 1\%$  à 50 c/s et  $< 0,8\%$  à 1000 c/s. Entrées : PU magnétique ou dynamique, sensibilité 2,5 mV et PU cristal ou céramique, sensibilité 30 mV, micro 1 mV, radio 100 mV et magnétophone 100 mV. Impédance de sortie 4 à 16 ohms. Réponse 20 à 20000 c/s et  $\pm 1$  dB à 12 W. Bruit de fond  $< 60$  dB pour 10  $\mu$ V. 2 réglages de tonalité : graves de  $+20$  à  $-12$  dB à 30 c/s, aiguës de  $+16$  à  $-20$  dB à 15000 c/s. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 140 VA. Coffret métal, capot perforé. H 125 - L 400 - P 295 mm, 13,5 kg.

Prix T.T.C. 1.565,28 NF

Lampes : 4-6973, 7-12AX7, GZ34.



THORENS - Electrophone stéréo

**Les Gêmeaux R134.** 4 lampes. Puissance 5 W (double canal). 4 HP : 16-24 et 10 cm sur chaque voie, contenus en couvercle. 2 éléments détachables, avec 2 cordons de 2 m. 2 potentiomètres de puissance, 2 réglages de tonalité : graves et aiguës pour chaque canal. Tourne-disques semi-professionnel TD 134, 4 vitesses réglables. Tête de PU Ronette stéréo. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 35 + 12 VA. Valise gainée plastique. H 280 - L 520 - P 370 mm, 16 kg.

Prix T.T.C. 1.110,56 NF

**Les Gêmeaux R184.** Même modèle. Platine tourne-disques semi-professionnelle TD 184 à 4 vitesses réglables. Autres caractéristiques identiques.

Prix T.T.C. 1.216,48 NF

**Les Gêmeaux HF184.** Même modèle R184. Tête de PU General Electric stéréo. Autres caractéristiques identiques.

Prix T.T.C. 1.238,07 NF

Lampes : 2-ECL82, EZ80, 12AX7.

**Les Gêmeaux HF184.** Même modèle que R184. Tête de PU General Electric stéréo. Autres caractéristiques identiques.

Prix T.T.C. 1.342,96 NF

Lampes : 2-12AX7, ECL82, EZ80.